Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
города Когалыма «Сказка»

ПРИНЯТА
педагогическим советом
МАДОУ «Сказка»
протокол № 1 от 30 августа 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ «Сказка»
_____О.В. Ермолина
приказ №265 от « 04 » сентября 2023г.

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе №27 общеразвивающей направленности 2023-2024 учебный год

Разработчик:
Толстых Т.В., воспитатель
Солнышкина А.В., воспитатель

г. Когалым
2023г.

1.	**Целевой раздел**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели, задачи Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к реализации Программы ДОУ	5
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы	5
1.5.	5	
1.6.	Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 6-7 лет	7
1.7.	Система оценки результатов освоения Программы	8
2.	**Содержательный раздел**	15
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	15
2.2.	Развитие игровой деятельности	44
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы.	45
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.5.	Основные направления и формы взаимодействия с семьей	59
2.6.	Реализация программы воспитания	62
2.7.	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет).	63
2.8.	Направления работы	64
2.9.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	65
2.9.1	Особенности образовательной деятельности в соответствии с приоритетными направлениями	65
2.9.2	Физкультурно-спортивное развитие	66
2.9.3	Познавательное развитие Программа «Социокультурные истоки».	68
2.9.4	Познавательное развитие Программа «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности».	71
3.	**Организационный раздел**	73
3.1.	Построение развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной Группе в соответствии с ФОП	73
3.2.	Режим дня	77
3.3.	Расписание занятий	78
3.4.	Годовой календарный учебный график	79
3.5.	Учебный план	80
3.6.	Комплексно-тематическое планирование	84
3.7.	Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности	90
3.8.	Перспективный план на 2023-2024 уч. год.	95
3.9.	Учебно – методическое обеспечение образовательного процесса	105

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа развития и воспитания детей подготовительной к школе группы №27 (6-7 лет) МАДОУ «Сказка» (далее – Программа) разработана на период 2023 – 2024 учебный год в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МАДОУ «Сказка», с учетом требований федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО) утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) воспитателями Солнышкиной А.В., Толстых Т.В.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему образовательной деятельности, рассчитанную на один учебный год. Программа предназначена для детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно- тематическому планированию. Программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа образования детей 6-7 лет разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

—Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

—Приказ Министерства просвещения Российской Федерации №1028 от 25 ноября 2022г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - ФОП);

—Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 (ред. от 21.01.2019) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384);

—Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 №61573)

Программа направлена на создание условий развития детей старшего дошкольного возраста, построена на позициях гуманно-личностного отношения к

ребёнку и направлена на его всестороннее личностное развитие, развитие инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту деятельности, формирование общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций.

Срок реализации Программы 1год.

1.2. Цель и задачи программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям, формирование и приобщение ребенка к художественной культуре.

Цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

Задачи Программы:

—Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

—Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

—Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

—Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

—Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

—Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

—Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

—Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Достижение цели Программы возможно через соблюдение следующих условий:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном

всестороннем развитиикаждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательной деятельности; вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчествов соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждениями семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа образования детей 6-7 лет построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности

1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения федеральной программы. К концу дошкольного возраста.

 у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

 ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

 ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

 ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

 ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

 ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

 ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

 ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

 ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

 ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

 ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми, и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

 ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,

регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

 ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

 ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

 у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью

 ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

 ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

 ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

 ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

 ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

 ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

 ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

 ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

 ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислить и тому подобное;

 ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

 ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами,

имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

 ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

 ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

 ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

 ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

 ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;

 ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интереса с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

 ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

 ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Возрастные особенности развития детей от 6 до 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными

способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер сообщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Система оценки результатов освоения программы

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования ОО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится два раза в год (сентябрь и апреле), педагогическим работником в рамках педагогического мониторинга (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования), где все результаты заносятся в индивидуальную карту каждого ребёнка.

Педагогический мониторинг проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогического мониторинга — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, какразвивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогического мониторинга могут использоваться исключительно для решенияследующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательнойтраектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности воспитателем создаются диагностические ситуации, чтобыоценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Для проведения педагогического мониторинга используются карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения детей в возрасте 6-7 лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание работы ориентировано **на разностороннее развитие дошкольников** с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются **интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами**, отражающими специфику каждой образовательной области, распределены по месяцам. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослогои детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»

От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи 1. В сфере социальных отношений	— поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; — обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; — обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; — развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; — воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
2. В области	— воспитывать патриотические и интернациональные чувства,

формирования основ гражданственности и патриотизма	уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; — расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; — знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детеи при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; — развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания
3. В сфере трудового воспитания	— развивать ценностное отношение к труду взрослых; — формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; — формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; — развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; — поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в — труде взрослых, оказанию посильной помощи;
4. В области формирования безопасного поведения	— формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; — воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.
Содержание образовательной деятельности 1. В сфере социальных отношений	Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации,

	школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.
2. В области формирования основ гражданственности и патриотизма	Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине — России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России — Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди

	разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимость волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов. Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
1. В сфере трудового воспитания	Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и

	потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги —товар (продажа — покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда — ножниц, иголки и тому подобное.
4. В области формирования безопасного поведения	Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия. Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач — травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со

	сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе. Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее — СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее — СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

—воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

—воспитание уважительного отношения к другим людям — детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

—воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

—содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

—воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

— создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

—поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

—формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	— расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; — развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; — обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; — развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; — закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; — расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; — формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; — расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; — расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.
Содержание образовательной деятельности 1.Сенсорные эталоны и познавательные действия	— в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; — педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору

	способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; — обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
2.Математические представления	— педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; — в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; — обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; — формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.
3.Окружающий мир	— в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности — природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам

	из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; — формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
4.Природа	— педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; — педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; — углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни Животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; — закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Сознание», «Родина» и «Природа», что ***предполагает:***

—воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

—приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

—воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

—воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природа

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

От 6 до 7 лет	
Основные задачи Приобщение к искусству	— продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; — воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; — закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); — формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; — формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; — формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; — закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; — помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; — расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; — называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (Законными представителями);
Изобразительная деятельность	— формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; — обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; — продолжать развивать у детей обратное эстетическое восприятие,

	образные представления, формировать эстетиические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; — показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; — формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; — воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; — создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; — поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; — поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; — продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; — развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; — продолжать развивать у детей коллективное творчество; — воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; — формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; — организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);
Конструктивная деятельность:	— формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; — закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом,

	не мешая друг другу; — развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; — знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; — развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
Музыкальная деятельность	— воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; — продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; — развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; — развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; — продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; — формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; — совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; — развивать у детей навык движения под музыку; — обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; — формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
Театрализованная деятельность	— продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; — продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; — развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); — продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-обратной речи; — продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

	— формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; — поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; — поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Культурно-досуговая деятельность:	— продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); — развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); — расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); — воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; — формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; — поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
Содержание образовательной деятельности	
Приобщение к искусству	— Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. — Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. — Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. — Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. — Педагог формирует у детей основы художественной культуры,

	закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). — Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). — Педагог формирует представление о значения органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). — Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги {PLЯ. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие). — Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). — Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. — Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде

	искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных вооружений, сказочных построен. Поощряет стремление изображать детали построен (наличники, резной подзор по контуру крыши). — Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
Изобразительная деятельность	— ***Предметное рисование:*** педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать главные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желтозеленый,

	серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. — ***Сюжетное рисование:*** педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения. — ***Декоративное рисование:*** педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
Лепка	— педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения

	человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. — ***Декоративная лепка:*** педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
Аппликация	— педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, Обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.
Прикладное творчество	— при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры

	(шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.
Народное декоративн о-прикладное искусство	— педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
Конструктивная деятельность	— Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. — Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать

	постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). — Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному Замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).
Музыкальная деятельность	— ***Слушание:*** педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. — ***Пение:*** педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. — ***Песенное творчество:*** педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. — ***Музыкально-ритмические движения:*** педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-обратное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. — ***Музыкально-игровое и танцевальное творчество:*** педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение,

	танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. — Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
Театрализованная деятельность	— Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать

	детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
Культурно-досуговая деятельность	— Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что ***предполагает:***

— воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

— приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

— становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

— создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

— формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;

— создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Содержание образовательной области «Физическое развитие»

От 6 лет до 7 лет	
Основные задачи	— обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

	— развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; — поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; — воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; — формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; — сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; — воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание образовательной деятельности	— Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. — В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений. — Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. — Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных

	мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих. — Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).
Основные движения	— бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому; — ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту; — ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; — бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

	— прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; — прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку — прыжок — выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. — упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, крушения остановка и выполнение «ласточки». — Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.
Общеразвивающие упражнения	— упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; — упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; — упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя,

	держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. — Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.
Ритмическая гимнастика	— музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, крушение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки
Строевые упражнения	— педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.
Подвижные игры	— педагог продолжает знакомить детей подвижные играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию

	психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. — Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.
Спортивные игры	— педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. — ***Городки:*** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит. — Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу. — ***Элементы футбола:*** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам. — ***Элементы хоккея:*** (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения. — ***Бадминтон:*** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку. — ***Элементы настольного тенниса:*** подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку

	после его отскока от стола.
Спортивные упражнения	— педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей. — ***Катание на санках:*** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. — ***Ходьба на лыжах***: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «песенкой», «ёлочкой». — ***Катание на коньках:*** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. — ***Катание на двухколесном велосипеде, самокате:*** по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. — ***Плавание:*** погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх — вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
Формирование основ здорового образа жизни	— педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.
Активный отдых	— ***Физкультурные праздники и досуги:*** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные

	упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. — Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания. — Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. — ***Дни здоровья:*** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. — ***Туристские прогулки и экскурсии*** организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. — ***Педагог организует пешеходные прогулки.*** Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. — Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что ***предполагает:***

— воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

— формирование у ребёнка возраст сообразных представлений и знаний в

— области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

— становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

— воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

— приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

— формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.2 . Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

—Создание условий для развития игровой деятельности детей.

—Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.

—Развитие у детей интереса к различным видам игр.

—Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

—Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Подготовительная к школе группа (от 6 лет до школы)	Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма. ***Сюжетно-ролевые игры*** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок). Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах. Развивать творческое воображение, способность совместно развертывать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих. Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. ***Подвижные игры*** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо, оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм. ***Театрализованные игры*** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать

	любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.). Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях. Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.). ***Дидактические игры*** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумел- ки», «Шуршалки»). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности

2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Возраст детей	**Формы реализации образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности**
Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)	— игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); — общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое); — речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); — познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; — двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы

	спортивных игр и другие); — элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); — музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы работы по образовательным областям

Старший дошкольный возраст
Физическое развитие
Физкультурное занятие, утренняя гимнастика игра, беседа, рассказ, чтение, рассматривание контрольно-диагностическая деятельность, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, проблемная ситуация.
Социально-коммуникативное развитие
Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, чтение, беседа, наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривание, просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера.
Речевое развитие
Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра проектная деятельность, создание коллекций обсуждение, рассказ, инсценированние, ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок, проблемная ситуация, использование различных видов театра
Познавательное развитие
Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, конструирование, экспериментирование, развивающая игра, наблюдение, проблемная ситуация, рассказ, беседа, экскурсии, коллекционирование, моделирование, игры с правилами
Художественно – эстетическое развитие
Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, музыкально - дидактическая игра.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог использует следующие **методы:**

Методы	Описание
Организации опыта поведения и деятельности	— приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы

Осознания детьми опыта поведения и деятельности	— рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример
Мотивации опыта поведения и деятельности	— поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы

При организации обучения целесообразно дополнять **традиционные методы** (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Методы	Описание
Информационно-рецептивный метод	— при использовании **информационно-рецептивного метода** предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
Репродуктивный метод	— предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
Метод проблемного изложения	— представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений
Эвристический метод	— при применении **эвристического метода** (частично-поискового) проблемная задача делится на части — проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
Исследовательский метод	— включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его

применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации образовательной программы в ДОУ педагог использует **различные средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов, используемые для развития основных видов детской деятельности:

Средства обучения и воспитания	Виды детской деятельности
1. Демонстрационные и раздаточные; 2. Визуальные, аудийные, аудиовизуальные; 3. Естественные и искусственные; 4. Реальные и виртуальные.	**Двигательная** (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); **Предметная** (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое); **Игровая** (игры, игрушки, игровое оборудование и другое); **Коммуникативная** (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое); **Познавательно-исследовательская** и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое); **Чтение художественной литературы** (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); **Трудовая** (оборудование и инвентарь для всех видов труда); **Продуктивная** (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); **Музыкальная** (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

—образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

—образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

—взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

—**совместная деятельность педагога с ребёнком**, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

—**совместная деятельность ребёнка с педагогом**, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;

—**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

—**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

—**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет **различные функции**:

—обучающую,

—познавательную,

—развивающую,

—воспитательную,

—социокультурную,

—коммуникативную,

—эмоциогенную,

—развлекательную,

—диагностическую,

—психотерапевтическую и другие.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в дошкольном образовании.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

—игровые ситуации,

— индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

—беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

—практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

—наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

—трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

—индивидуальную работу с детьми в соответствии задачами разных образовательных областей;

—продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, лепка, конструирование и другое);

— оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения **Занятий.**

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность занятия в подготовительной группе составляет 30 мин, что соответствует требованиям СанПиН 1.2.3685-21.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

—наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

—подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

—экспериментирование с объектами неживой природы;

—сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

—элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

—свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

—элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

—проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);

—игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

—опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

—чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

—слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

—организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

—индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

—работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные практики**. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят **игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.**

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

—в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

—в продуктивной — созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

—в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);

—коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

—чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Дети дошкольного возраста (3 года - 8 лет)
Игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры)
Коммуникативная (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками)
Познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)
Восприятие художественной литературы и фольклора
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный материал
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
Двигательная (овладение основными движениями)

Детская деятельность в образовательном процессе

Деятельность	**Виды деятельности**
Игровая деятельность - форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.	**Творческие игры:** режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); сюжетно-ролевые; игры-драматизации; театрализованные; игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами,

	Игры с правилами: дидактические: по содержанию (математические, речевые, экологические); по дидактическому материалу (игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки); подвижные: по степени подвижности (малой, средней и большой подвижности); по преобладающим движениям (игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.); по предметам (игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); развивающие; музыкальные; компьютерные
Познавательно-исследовательская деятельность - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию	**Экспериментирование, исследование; моделирование:** замещение; составление моделей; деятельность с использованием моделей; по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное).
Коммуникативная деятельность - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.	**Формы общения с взрослым:** ситуативно-деловая внеситуативно - познавательная внеситуативно - личностная **Формы общения со сверстником:** эмоционально-практическая внеситуативно-деловая ситуативно-деловая
Двигательная деятельность - форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.	Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения; с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). Игры: подвижные, с элементами спорта. Простейший туризм. Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба
Самообслуживание и элементы бытового труда - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/по-	Самообслуживание Хозяйственно - бытовой труд Труд в природе Ручной труд
Изобразительная деятельность - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный	Рисование, лепка, аппликация.
Конструирование из различных материалов - форма активности ребенка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, дает возможность для развития творчества, обогащает речь	Конструирование: из строительных материалов, из коробок, катушек и другого бросового материала, из природного материала. Художественный труд: аппликация, конструирование из бумаги.

Музыкальнаядеятельность — *это* форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.	Восприятие музыки. Исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах. Творчество (вокальное, инструментальное): пение; музыкально-ритмические движения; музыкально-игровая деятельность, игра на
Восприятие художественной литературы и фольклора - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, лич-	Чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор

ФОРМЫ, МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ РАБОТЫ ПО ВИДАМ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность, коллективное обобщающее занятие.	Игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, ситуативный разговор с детьми, педагогическая ситуация, беседа, ситуация морального выбора, проектная деятельность, интегративная деятельность.	Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, творческие игры

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Сюжетно-ролевая игра, рассматривание, наблюдение, чтение, развивающая игра, игра экспериментирование, экскурсия, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, рассказ, беседа, создание коллекции, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Рассматривание, наблюдение, чтение, экскурсия, беседа, игра экспериментирование, развивающая игра, ситуативный разговор с детьми, рассказ, интегративная деятельность, конструирование, исследовательская деятельность, создание коллекций, проектная деятельность, проблемная ситуация, экспериментирование.	Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

КОММУНИКАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, рассматривание, игровая ситуация, дидактическая игра, интегративная деятельность, чтение, беседа о прочитанном, инсценирование, викторина, игра-драматизация, показ настольного театра, разучивание, стихотворений, театрализованная игра, режиссерская игра, проектная деятельность, интегративная деятельность, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, создание коллекции, игра.	Ситуация общения в процессе режимных моментов, дидактическая игра; чтение (в том числе на прогулке); словесная игра на прогулке, наблюдение на прогулке, труд, игра на прогулке, ситуативный разговор, беседа, беседа после чтения, экскурсия, интегративная деятельность, разговор с детьми, разучивание стихов, потешек, сочинение загадок, проектная деятельность, разновозрастное общение.	Сюжетно-ролевая игра, подвижная игра с текстом, игровое общение, общение со сверстниками, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра; дидактическая игра.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ И ЭЛЕМЕНТАРНЫЙ БЫТОВОЙ ТРУД

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	**Самостоятельная деятельность детей**
Совместные действия, наблюдения, поручения, беседа, чтение, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, рассматривание, дежурство, игра, экскурсия, проектная деятельность.	Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра; контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Игровая беседа с элементами движений, интегративная деятельность, утренняя гимнастика, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, игра, контрольно-диагностическая деятельность, экспериментирование, физкультурное занятие, спортивные и физкультурные досуги, спортивные состязания, проектная деятельность	Двигательная активность в течение дня, игра, утренняя гимнастика, самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная Деятельность детей**
Занятия (рисование, аппликация, конструирование, художественное конструирование, лепка); изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; экспериментирование; рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведении искусства; игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); тематические досуги; выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведении живописи; проектная деятельность; создание коллекций.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), создание коллекций.	Украшение личных предметов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная изобразительная деятельность.

КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗ РАЗЛИЧНОГО МАТЕРИАЛА

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Занятия (конструирование и художественное конструирование), экспериментирование, рассматривание эстетически привлекательных объектов, игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), тематические досуги, проектная деятельность, конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу, конструирование простейшим чертежам и схемам.	Наблюдение, рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, конструирование из песка, обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.).	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, самостоятельная конструктивная деятельность.

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Чтение, обсуждение, рассказ, беседа, игра, инсценирование, викторина.	Ситуативный разговор с детьми, игра (сюжетно-ролевая, театрализованная), продуктивная деятельность, беседа, сочинение загадок, проблемная ситуация.	Игра, продуктивная деятельность, рассматривание, самостоятельная деятельность в книжном центре и в центре театрализации (рассматривание, инсценировка).

МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формы образовательной деятельности		
Занятие	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность детей**
Слушание музыки, экспериментирование со звуками, музыкально-дидактическая игра, шумовой оркестр, разучивание музыкальных игр и танцев, совместное пение, импровизация, беседа интегративного характера, интегративная деятельность, совместное и индивидуальное музыкальное исполнение, музыкальное упражнение, попевка, распевка, двигательный пластический танцевальный этюд, творческое задание, концерт-импровизация, танец, музыкальная сюжетная игра	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов, музыкальная подвижная игра на прогулке, интегративная деятельность, концерт-импровизация на прогулке.	Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

2.4. Способы и направления детской инициативы поддержки

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать **следующие условия**:

— уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

— организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

— расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

— поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

— создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

— поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

— внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Способы поддержки детской инициативы
5-7 лет
Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

2.5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ И ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

—обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

—обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей

Система взаимодействия с семьей

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия

Изучение семьи, запросов, уровня психо-лого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; беседы (администрация, педагоги, специалисты); наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком; анкетирование; проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.
Информирование родителей	Рекламные буклеты; визитная карточка учреждения; информационные стенды; выставки детских работ; личные беседы; общение по телефону; индивидуальные записки; родительские собрания; родительский клуб; сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону; объявления; фотогазеты; памятки.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование).
Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы, конференции: по запросу родителей; по выявленной проблеме (направленность - педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); приглашение специалистов; сайт организации и рекомендация других ресурсов сети Интернет; творческие задания; тренинги; семинары; подготовка и организация музейных экспозиций в ОО.
Совместная деятельность детского сада и семьи	Родительский комитет; дни открытых дверей; организация совместных праздников; совместная проектная деятельность; выставки совместного семейного творчества; семейные фотоколлажи; субботники; экскурсии; походы; досуги с активным вовлечением родителей

Взаимодействие с семьями воспитанников в подготовительной группе №27 на 2023-2024 уч. г.	
Сентябрь	Фотовернисаж «Летняя пора!» Папка-передвижка «Возрастные особенности детей 6 – 7лет» Выставка рисунков «Мой любимый город» Папка - передвижка: «Золотая осень» Консультация «Одежда детей в осенний период».
Октябрь	Папка –передвижка: «Азбука пешехода» Родительское собрание «Игровые упражнения на развитие координации движения и речи, восприятия, внимания, мышления у детей». День открытых дверей: «Развиваемся, играя». Консультация: тема «Готовность к школе: Что мы не понимаем?»
Ноябрь	Консультация «Кризис шести-семи лет» Родительский стенд: «Занимательная математика дома в повседневной жизни» Выставка детских рисунков «Портрет моей мамы». Стенгазета: «Мамочка милая моя» Тематическая выставка «Внимание улица» - книги, дидактические пособия, игры.
Декабрь	Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания. Папка – передвижка: «Зима. Зимние забавы» Консультация «Воспитание ответственности у детей дошкольного возраста» Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы» Папка – передвижка «Квадрат В. Воскобовича своими руками»
Январь	Папка – передвижка: «Детям о пожарной безопасности» Консультация «Самостоятельность ребенка – Её границы» Памятка для родителей Тема: «Приглашаем к сотрудничеству» Выставка: «Кормушка для птиц»
Февраль	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей» Папка передвижка: «День защитника отечества» Стенгазета «Лучше папы друга нет» Консультация «Роль дидактических игр в процессе формирования элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста»
Март	Памятка для родителей «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости» Выставка к 8 марта (совместная работа детей с папами) «Фото-рамка для моей мамы» Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Консультация для родителей: «Зачем нужно развивать мелкую моторику» Беседа «Ребенок на пороге школы»
Апрель	Конкурс детских рисунков, посвящённый Дню Победы Консультация «Детский рисунок ключ внутреннему миру ребенка» День открытых дверей: «Развитие математических представлений и логического мышления детей» Итоговое родительское собрание «Формирование математических представлений и логического мышления детей с использованием развивающих игр»
Май	- Папка передвижка «Наши прадеды герои» -Изготовление подделок к экологическому марафону Моя Югра –Моя планета -Праздник «До свиданья детский сад!». -Беседа: «Режим будущего первоклассника» -Папка-передвижка «Психологический портрет идеального первоклассника»

2.6. Реализация Программы воспитания

В воспитании личности на первый план выходит приобщение обучающегося, его родителей и педагогов к духовно-нравственным и социокультурным ценностям, которые исторически сформировались в нашем Отечестве и должны стать основой созидательной деятельности личности в обществе. В процессе такого воспитания начинается серьезная работа личности над собой, способствующая в конечном итоге ее саморазвитию и самовоспитанию.

Цель программы: формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Задачи программы:

1) создать организационно-педагогические условия в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности);

2) формировать ценностное отношение к окружающему миру, другим людям, себе;

3) способствовать овладению первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;

4) способствовать приобретению первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

5) развивать предметно-пространственную среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;

6) организовать для воспитанников ДОУ экскурсии, встречи с интересными людьми и реализовывать их воспитательный потенциал;

7) организовать профориентационную работу с дошкольниками в рамках воспитательной деятельности;

8) организовать работу с семьями детей дошкольного возраста, их родителями или законными представителями.

2.7. Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направлен иявоспитания	**Ценности**	**Показатели**
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанностик родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничест во	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно- эстетического вкуса.

2.8. Направления работы

Программа воспитания в МАДОУ «Сказка» реализуется по следующим направлениям: патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое.

Патриотическое направление воспитания

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.Для реализации задач патриотического направления воспитания в группе имеется разнообразный материал, который представлен дидактическими материалами и играми, как по ознакомлению с Россией, так и с родным краем Югрой. Имеется символика родного города, Ханты - Мансийского округа и России, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с традициями, культурой и бытом жителей нашего края. Материалы, размещенные в центре, освещают основные направления по патриотическому воспитанию и включают в себя направления: «Родной край», «Россия - родина моя» и др.

Социальное направление воспитания

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания. Для реализации задач социального направления воспитания в группе имеется материал: иллюстрации, тематические папки, дидактические игры, альбомы, фотографии, книги по темам: «Профессии», «Семья», «Дом, в котором ты живешь», «Ребенок и сверстники»;

Познавательное направление воспитания

Ценность – знания. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Для реализации задач познавательного направления воспитания в группе создан центр познания, в котором располагается два отдела: познавательно - исследовательской деятельности и природы. Основной целью центра является формирование целостной картины мира, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека. В нем содержатся разнообразные дидактические игры и наглядный материал, иллюстрации и природные материалы, чтобы познакомить детей с разнообразной природой нашей страны и родного края, как для совместной с взрослым деятельности, так и для самостоятельной деятельности воспитанников.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Ценность – здоровье. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Для реализации задач физического и оздоровительного направления воспитания в группе создан центр, который содержит в себе, как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное). Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей

- ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Дидактические игры, пособия, альбомы, иллюстрации направлены на желание детей заниматься спортом, на приобщение детей навыкам здорового образа жизни.

Трудовое направление воспитания

Ценность – труд. Трудовое воспитание дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду. Для реализации задач трудового направления воспитания в группе созданы все условия для того чтобы поддерживать у детей интерес к основным видам детского труда: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе и ручной труд. В группе имеется пособия для приобщения детей детской трудовой активности: алгоритмы сервировки стола для дежурных, фартуки**;** разнообразный трудовой инвентарь щетки, тазики, подносы, лопаты, грабли, лейки; разнообразный природный и бросовый материал.

Этико-эстетическое направление воспитания

Ценности – культура и красота. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Для реализации задач этико-эстетическое направления воспитания в группе имеется разнообразный наглядный материал, который представлен дидактическими материалами и играми, как по ознакомлению детей с народно-прикладным искусством, так же и с живописью великих русских художников, поэтов, писателей, композиторов.

2.9.ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬ-НЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.9.1. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТ-ВИИ С ПРИОРИТЕТНЫМИ НАПРАВЛЕНИЯМИ

В МАДОУ «Сказка» реализуются следующие программы:

Физкультурно-спортивное развитие детей реализуется через **«Программу обучения плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.**

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма, обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно - сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи:

- ***образовательные:*** сформировать теоретические и практические основы освоении водного пространства; освоить технические элементы плавания; обучить основному способу плавания «Кроль»; познакомить детей с основными правилами безопасного поведения на воде (на открытых водоемах, в бассейне); формировать представление о водных видах спорта;
- ***развивающие:*** развивать двигательную активность детей; способствовать развитию костномышечного корсета; развивать координационные возможности; навыки личной гигиены; умение владеть своим телом в непривычной обстановке; интерес к занятиям физической культуры;
- ***воспитательные:*** воспитывать морально-волевые качества; самостоятельность и

организованность; бережное отношение к своему здоровью, привычку к закаливанию; навыки личной гигиены.

Содержание психолого-педагогической работы ОО «Физическое развитие»

Перспективный план работы (Плавание)

Полная информация в основной образовательной программе МАДОУ «Сказка» на 2023-2024 уч.год. ССЫЛКА:

2.9.2. **Физкультурно-спортивное развитие** детей реализуется так же через программу **«Шахматы. Первый год»** (Методические рекомендации по обучению игре в шахматы для педагогов дошкольных образовательных организаций/ автор-сост. А. М. Гафт; Авт. учреждение доп. проф. образования Ханты-Манс. авт. окр. – Югры «Институт развития образования». – Ханты-Мансийск: АУ «Институт развития образования», 2015) Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли самостоятельно оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

Перспективный план программы
(2 год обучения. Подготовительная группа)

Месяц	Неделя
Сентябрь	Тема 1 «В стране шахматных чудес»
	Тема 2 «Бить или не бить»
	Тема 3 «Слон»
	Тема 4 «Слон»
Октябрь	Тема 5«Слон против слона»
	Тема 6«Ладья против слона»
	Тема 7«Ладья против слона»
	Тема 8Ферзь
Ноябрь	Тема 9Ферзь
	Тема 10Ферзь
	Тема 11Ферзь против ладьи и слона
	Тема 12Конь
Декабрь	Тема 13Конь
	Тема 14Конь против коня
	Тема 15Пешка
	Тема 16Пешка
Январь	Тема 17Король
	Тема 18 Король
Февраль	Тема 19Шах
	Тема 20Шах
	Тема 21Ставим шах
	Тема 22Не иди король под шах
Март	Тема 23защита от шаха, пат
	Тема 24Умный «шах»
	Тема 25Мат
	Тема 26Ферзь, ладья и слон дают мат в один ход.
Апрель	Тема 27Конь, пешка и король дают мат в один ход
	Тема 28Закрепление пройденного материала:
	Тема 29 Волшебная шахматная доска. Горизонталь. Вертикаль
	Тема 30 Волшебная шахматная доска. Диагональ. Центр доски.
Май	Тема 31 Начальное положение
	Тема 32 «Путешествие в Шахматное королевство»
	Тема 33 «Путешествие в Шахматное королевство»

2.9.3. **Познавательное развитие детей реализуется так же через национальную образовательную программу «Социокультурные истоки»** (программа «Воспитание на социокультурном опыте») (авторы: И.А. Кузьмин, профессор Российской Академии естественных наук, г. Москва, А.В. Камкин, профессор Вологодского государственного педагогического университета, г. Вологда)

Программа «Социокультурные истоки», обеспечивает активное усвоение детьми дошкольного возраста системы ценностей, социальных норм и правил в единстве мотивационного, когнитивного и деятельностно-практического компонента их жизнедеятельности. «Истоки» ориентированы на принцип единства деятельности, сознания и личности. Программа создает условия для того, чтобы перевести категории Истоков в практическую плоскость, и, путем совместной деятельности с родителями присоединить детей и их семьи к единым социокультурным и духовно-нравственным ценностям.

Программа «Социокультурные истоки» развивает у детей познавательные интересы к темам социокультурного и нравственного характера; способствует общему интеллектуальному развитию детей; расширяет их кругозор; формирует целостную картину мира.

Целью программы является привнесение в отечественное образование духовно-нравственной основы, способствующей выходу на целостное развитие личности.

задачи программы «Социокультурные истоки» являются:

 Приобщение всех участников образовательных отношений (дети, родители (законные представители), педагоги) к вечным непреходящим духовно-нравственным ценностям через совместную деятельность;

 Организация взаимодействия детей и взрослых, развитие единого контекста воспитания в семье и дошкольной организации, формирование активной педагогической позиции родителей;

 Развитие социального партнёрства всех участников образовательных отношений; Создание условий для развития познавательной сферы ребёнка, где лейтмотивом выступает формирование бережного и созидательного отношения к окружающему миру;; Обеспечение преемственности в работе дошкольной организации и школы.

 Разностороннее, полноценное и гармоничное развитие личности ребенка с учетом особенно- стей развития

Перспективный план работы			
Месяц	**Тема**	**План занятия**	**Задачи**
Сентябрь	«Сказочное слово»	1. «Путешествие по сказкам». Викторина. 2. «Сказка правда, в ней намек, добрым молодцам урок». Работа в паре. Оформление страницы альбома: рисунок «Моя любимая сказка»	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции слова». 2.Развитие самоутверждения входе общения в паре. 3.Развитие эмоциональной сферы и образного мышления ребенка.
Октябрь	«Напутственное слово»	1. «Путешествие». Работа в круге: разговор с детьми на тему «Путешествие» Сюжетно- ролевая игра «Путешествие». 2. «Напутственное слово». Ра-бота в паре	1.Дальнейшее наполнение со-циокультурной категории «Традиции слова». 2.Развитие умения общаться в паре. 3.Развитие основы самоутвер-ждения.
Ноябрь	«Жизненный путь»	1. «Моя бабушка была…» Ра- бота в микро группах: разговорс детьми на тему «Жизненный путь». Сюжетно-ролевые игры по же-ланию детей. 2. «Кем я хочу стать» Оформление страницы альбома.	1.Дальнейшее освоение социо-культурной категории «Традиции слова». 2.Развитие мотивации на взаи-модействие детей и взрослых. 3.Формирование представле- ния о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.
Декабрь	«Светлый образ»	1. Сергий Радонежский Работа в круге: разговор воспитателя сдетьми о преподобном. Ресурсный круг «Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского». 2.«Жизненный путь преподобного Сергия Радонежского. Оформление страницы альбома: рисунок	1.Первоначальное знакомство с социокультурной категорией «Традиции образа». 2.Создание позитивного на-строя на общение в группе. 3.Формирование ресурса успе-ха.
Январь	«Великий чудотворн ый образ»	1- 2 «Великий чудотворныйОбраз» Работа в круге: продолжение разговора с детьми о преподобном Сергии Радонежском, рассматривание детских рисунков.	1.Дальнейшее освоение социо-культурной категории «Традиции Образа». 2.Формирование представления о взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего. 3.Развитие основы самоутвер-ждения.

Февраль	«Мастера и рукодельницы»	1. «Где мы были мы не скажем,а что делали покажем». Игро- вая деятельность детей. Работа в круге: беседа с детьми о том, кого можно назвать мас-терами и рукодельницами. 4. «Русские узоры» Оформле- ние страницы альбома (на вы- бор: обведение узора на скол- ке, вышивка, шитье)	1.Первоначальное освоение социокультурной категории «Традиции дела». 2.Воспитатние уважения к лю-дям труда (мастерам и руко-дельницам). 3.Развитие умения договари-ваться, приходить к согласию.
Март	«Старание и терпение»	1. «Терпение и труд- все пере-трут» Работа в круге: беседа о старании и терпении. Работа в паре: «Старание и терпение». 2. Мастерская «Са-моделкина»: продуктивная деятельность с переходом в сюжетно-ролевую игру.	1.Дальнейшее освоение социо-культурной категории «Тради-ции дела». 2.Развитие управленческих на-выков и умения общаться в паре. 3.Развитие единого контекста в группе.
Апрель	«Семейные традиции»	1. «Традиции нашей семьи» Работа в круге: разговор о се-мейных традициях. 2. «Семейные традиции» Оформление страницы альбо-ма.	1.Дальнейше освоение социо-культурной категории «Тради-ции праздника» 2.Развитие мотивации к взаи-модействию у детей и взрос-лых. 3.Развитие единого контекста в группе.
Май	«Книга-праздникдуши»	1. «Путь книги». Работа в круге: разговор с детьми о книге (какие книги читали, где хранятся книги, почему взрослыеи дети любят книги). 2. «Моя первая книжка» Со-вместная продуктивная дея-тельность детей и воспитателя: изготовление книжки- малышки.	1.Дальнейше освоение социо-культурной категории «Тради-ции праздника» 2.Развитие умения слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению. 3.Подготовка детей к созда-нию «Моей первой книги».

2.9.4. **Познавательное развитие детей реализуется так же через «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет

Цель Программы — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красотучеловеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, э к о н о м н о с т ь , трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благо- родство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Планируемые результаты освоения Программы в процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению.

Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально- семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги любящего свою страну.

Реализация программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» осуществляется в режимных моментах, в непрерывной образовательной деятельности в 4 неделю месяца

Перспективный план работы по экономическому воспитанию

Месяц	Тема раздела	Тема занятия
Сентябрь	«Окружающий мир, как результат труда людей»	Труд – основа жизни
Октябрь		Все работы хороши, выбирай на вкус
Ноябрь	«Что такое деньги, откуда они берутся и зачем они нужны?»	Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся
Декабрь		Как деньги попадают к нам в дом.
Январь	«Покупаем, продаем и обмениваем»	Потребности и желания
Февраль		Бюджет семьи
Март	«Тратим разумно»	Тратим разумно экономим
Апрель		Копим и сберегаем
Май	«Реклама: правда и ложь»	Все о рекламе

III. Организационный раздел

3.1. Построение предметно-развивающей среды в подготовительной группе в соответствии с ФОП ДО.

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-пространственной развивающей среды.

Под предметно - развивающей средой понимают определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средства.

Мы, педагоги, стремимся создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

1) социально-коммуникативная,
2) познавательная,
3) речевая,
4) художественно-эстетическая,
5) физическая.

При построении предметно – пространственной среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип комплексирования и гибкого зонирования;
5. принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
7. принцип открытости – закрытости;
8. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе ***интеграции*** содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Художественно - эстетическое развитие

В ***центре «Творческая мастерская»*** для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок, изделия народного искусства, репродукции и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования,лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, фломастеры, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нём находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В центре «Грамотности» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки, картотеки по развитию речи (артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры, пословицы, поговорки и т.д.), зеркала , имеется пособие «Занимательное солнышко», где дети могут самостоятельно закреплять знакомые звуки, составлять слоги и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно - дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. Весной мы с детьми размещаем на подоконнике комнатный мини – огород «Огород на окне». Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным со-

ставляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты. Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, мерные стаканчики, лейки, песочные часы, аптечные весы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых дети с помощью воспитателя фиксирую выводы по результатам ежедневного наблюдения. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно - знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики рук. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр.

Центр решает следующие **задачи:**

• целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.

• воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В ***«Нравственно-патриотическом» центре*** помещена государственная символика родного города, Ханты - Мансийского округа и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей нашего края. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой город», «Моя семья» и др.

«Строительный» (конструктивный) центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами.

«Музыкально - театрализованный» центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети - большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает нашим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

Социально-личностное развитие.

В центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе или в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Создание, и формированию ценностей здорового образа жизни. центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения

В шумном пространстве игровой комнаты обязательно должен быть островок тишины и спокойствия. В группе также расположен ***«Уголок уединения».*** Если ребенок устал от шума и хочет побыть в тишине, он может пойти в уголок уединения, уютное тихое место.

Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

Поиск инновационных подходов к организации предметно-развивающей среды продолжается, главными критериями при этом являются творчество, талант и фантазия.

Физическое развитие.

Центр «Если хочешь быть здоров!» содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей - ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей

3.2. РЕЖИМ ДНЯ МАДОУ «Сказка» на 2023 - 2024 учебный год

Содержание	**6-7 лет**
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, подготовка к занятиям	
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями, не менее – 10 минут)	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50 – 12.00
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Занятия (по необходимости)	
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.40 – 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	
Второй завтрак	10.30 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00 – 12.00
Обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00 – 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

3.3. Расписание занятий

МАДОУ «Сказка» на 2023 - 2024 учебный год

Подготовительная группа №27

Понедельник	1	9.00-9.30 – развитие речи (подг. к обучению грамоте) 9.40 – 10.20 – аппликация/лепка 10.30-11.00/11.00-11.30 - плавание
	2	
Вторник	1	9.00 – 9.30 – ФЭМП (4 неделя – Экономическое воспитание) 9.40 – 10.20 - рисование 10.30-11.00– музыка
	2	
Среда	1	9.00-9.30- ФЭМП 11.00-11.30 – физкультура
	2	15.30 – 15.30/ 15.30-16.00 – плавание
Четверг	1	9.00 - 9.30 – развитие речи 9.40 – 10.20 - Шахматы 10.30-11.00 – музыка
	2	
Пятница	1	9.00-9.30- познавательное развитие (I соц. мир,II мир природы, III ПиД,IV – Соц.истоки 9.40 – 10.20 – рисование 11.00-11.30 – физкультура (на ул)
	2	

3.4. Годовой календарный учебный график Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Сказка» на 2023 – 2024 учебный год

Содержание	Возрастные группы
Подготовительная группа (с 6-ти до 7-ми лет)	
Количество возрастных групп в каждой параллели	5
Начало учебного года	1 сентября
График каникул	с 9.01 по 12.01
Окончание учебного года	31 мая
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	36 недель 2 дня
1 полугодие	16 недель 4дня
2 полугодие	19 недель 3 дня
Продолжительность учебной недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, кол-во занятий	15
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД), в том числе	7 часов 30 минут I половина дня
Недельная дополнительная образовательная нагрузка	-
Сроки проведения мониторинга индивидуального развития ребенка	18.09. - 29.09. 15.04. – 26.04.
Праздничные дни	6 ноября, 01 января - 08 января, 23 февраля, 8 марта, 29-30 апреля, 1 мая, 09-10 мая

Пояснительная записка к годовому календарному графику МАДОУ «Сказка»(ул. Дружбы народов,23) на 2023 – 2024 учебный год

Годовой календарный учебный график составлен в соответствии с нормативными документами:

- ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Сан ПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и нормативы к обеспечению безопасности и (или) безвредности доля человека факторов среды обитания»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования от 17.10.2013г. №1155;
- Федеральной основной программой дошкольного образования.
- Основной образовательной программой дошкольного образования.

Учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели, длительность пребывания ребёнка в МАДОУ – 12 часов (7.00 до 19.00).

Учебный год в Учреждении начинается 01 сентября и заканчивается 31 мая.

В целях оптимизации образовательной нагрузки, на 2023 – 2043 учебный год утверждены 32 недели 2 дня для детей 1,5 – 3-х лет, 36 недель 3 дня для детей 3-х – 7-ми лет.

3.5. Учебный план
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения города Когалыма «Сказка» на 2023 -2024 учебный год

	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	Подготовительная группа 6-7 лет Количество НОД		
		Неделя	Месяц	Уч. год
I.	**Обязательная часть**			
1.	***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*** *			
2.	***Образовательная область «Познавательное развитие»***			
	Всего	**3**	**12**	**108**
2.	Ориентировка в окружающем			
2.	Игры-занятия со строительным материалом			
2.	Игры-занятия с дидактическим (сенсорным) материалом			
2.	ФЦКМ - ознакомление с предмет. окружением, социальным миром - ознакомление с миром природы - позн.- исслед. деятельность	1	4	36
2.5	Формирование элементарных математических представлений	2	8	72
3.	***Образовательная область «Речевое развитие»***			
	Всего	**2**	**8**	**72**
3.	Развитие речи	2	8	72
3.	Подготовка к обучению грамоте	1	4	36
	Организованная (непрерывная) образовательная деятельность	**Подготовительная группа**		
4.	***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***			
	Всего	**5**	**20**	**180**
	Изобразительная деятельность (аппликация)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (лепка)	0,5	2	18
	Изобразительная деятельность (рисование)	2	8	72
	Музыкальная деятельность	2	8	72
5.	***Образовательная область «Физическое развитие»***			
	Всего	**2**	**8**	**72**
	Развитие движений			
	Физическая культура	2	8	72
	Физическая культура на свежем воздухе			
	Итого:	**12**	**48**	**432**

II.	Часть, формируемая участниками образовательной деятельности (компонент ДОУ)			
1.	«Социокультурные истоки»»	¼ познавательного занятия		
2.	«Шахматы»	1	4	36
3.	Экономическое воспитание	¼ познавательного занятия (ФЭМП)		
	«Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Воронова (ул. Др. народов, 23)	2	8	72
	Итого:	**1/3***	**4/ 12**	**36/ 108**
III	**Коррекционные занятия в логопедическом пункте**	Индивид. занятия – 2 раза по 20 мин		
	Коррекционные индивидуальные занятия с педагогом - психологом	Индивид. занятия -2 раза по 20 мин		
		Подгрупповые занятия 25 минут		
	Всего:	**14/ 15**	**56/ 60**	**504/540**
	Продолжительность НОД (не более)	**30 мин**		
	Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (не более)	**90 мин**		
	Недельный объем образовательной нагрузки	**7 час 30 мин**		

Пояснения:

1. Физическая культура на свежем воздухе* в средних, подготовительных группах в корпусе по ул. Др. народов, 23 заменена занятием в бассейне.
2. **2/3* -** Корпус 1 по ул. Дружбы народов, 20/ корпус 2 по ул. Др. народов, 23.
3. Подготовка к обучению грамоте* - во вторых младших, средних группах задачи ФОП по подготовке к обучению грамоте реализуются в рамках занятий по развитию речи; в старшем дошкольном возрасте в формате 1 занятия в неделю.

Пояснительная записка к учебному плану МАДОУ «Сказка» на 2023-2024 учебный год

Учебный план является дополнением к годовому календарному учебному графику на текущий учебный год и определяет организационно-педагогические условия образовательного процесса учреждения.

Учебный план МАДОУ «Сказка» является локальным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий в неделю, год в соответствии с календарным учебным графиком на учебный год.

Учебный план МАДОУ «Сказка» на учебный год разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми актами:

- Закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 - ФЗ «Об образовании»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изм. на 21.01.2019);
- Приказ от 25 ноября 2022 г.№1008 Об утверждении Федеральной образовательная программа дошкольного образования;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Сказка», разработанная на основе ФОП ДО.

При распределении образовательной нагрузки используются необходимые здоровьесберегающие компоненты: вид деятельности, требующий умственного напряжения, чередуется с двигательной и музыкально-художественной деятельностью. Во время проведения занятий для снятия утомления проводится физкультминутки, динамические паузы.

В плане установлен перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий.

В структуру учебного плана учреждения входят: основная и часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21.

Продолжительность занятий:

- для детей седьмого года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки:

- для детей 7-го года жизни составляет 7 часов 30 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 6 до 7 лет не более 90 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую половину дня.

Начало занятий не ранее 9:00, окончание - не позднее 17:00. Продолжительность перерывов между занятиями - не менее 10 минут.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе во время письма, рисования и использования ЭСО.

Реализация части, формируемой участниками образовательных отношений предполагает дополнение содержанием вышеперечисленных образовательных областей технологиями, проектами, программами (авторские, парциальные), используемые в учреждении.

В учреждении реализуется:

- Направление «Социально-коммуникативное развитие»:
  - занятия по программе духовно-нравственного воспитания, направленная на приобщение детей и их родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России «Социокультурные истоки» (авторская программа И.А. Кузьмина, А.В. Камкина) - 1 раз в месяц с детьми 3-7 лет.
- Направление «Познавательное (интеллектуальное) развитие»:
  - 1 раз в неделю с детьми 7 лет в форме занятия в рамках программы социально-педагогической направленности, которая направлена на обеспечение целостного процесса психического, физического и умственного развития личности ребенка с целью создания условий для личностного и интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы «Шахматы».
  - 1 раз в месяц с детьми 7 лет в форме занятия «Финансовая грамотность» в рамках примерной парциальной образовательной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» с целью оказания помощи детям во вхождении в социально-экономическую жизнь, формирования основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.
- Направление «Физическое развитие»

Дополнительная программа физкультурно-спортивной направленности «Программа обучения плаванию в детском саду» Е.К.Вороновой реализуется в организованных видах образовательной деятельности по обучению плаванию: в подготовительных – 2 раза в неделю.

Коррекционно-развивающие занятия в логопедическом пункте с учителем-логопедом и индивидуальные занятия с педагогом - психологом проводятся в соответствии с разработанным им перспективным планом индивидуальных или подгрупповых занятий с воспитанниками старших, подготовительных групп.

3.6.Комплексно-тематическое планирование МАДОУ «Сказка» на 2023-2024 учебный год

Гр.	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь					
I мл. гр.	***Детский сад***	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Игрушки в гостях у ребят»	«Здравствуй, осень»
II мл. гр.	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Здравствуй, осень»
Ср. гр.	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«Давайте познакомимся»	«Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Игрушки в гостях у ребят»	***Педагогический мониторинг*** «Здравствуй, осень»
Ст. гр.	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«День знаний»	«Книги и библиотеки»	***Педагогический мониторинг*** «Моя любимая игрушка»	***Педагогический мониторинг*** «В мире сказок»
Подг. гр.	***До свидания, лето, здравствуй, детский сад!***	«День знаний»	«Скоро в школу»	***Педагогический мониторинг*** «Моя любимая игрушка»	***Педагогический мониторинг*** «В мире сказок»
Октябрь					
I мл. гр.	***Осень***	***Педагогический мониторинг*** «Домашние животные»	***Педагогический мониторинг*** «Осень в лесу»	«Во саду ли, в огороде»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)
II мл. гр.	***Осень***	«Осень в лесу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Домашние животные»	«Кто заботится о нас в детском саду»
Ср. гр.	***Осень***	«Собираем урожай»	«Берегите природу»	«Что нам осень подарила» (одежда, погода, природа)	«Моя любимая книга»
Ст. гр.	***Осень***	«Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	«Природу надо беречь» (живая - неживая природа)	«Золотая осень»	«Давайте познакомимся» (профессии сотрудников детского сада)
Подг. гр.	***Осень***	«Труд людей осенью» (сельское хозяйство)	«Юные защитники природы» живая - неживая природа)	«Книги и библиотеки»	«Золотая осень»

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Ноябрь					
I мл. гр.	***Я в мире человек***	Я - человек (части тела)	Профессии (врач, продавец, милиционер)	Мой город	Транспорт (ПДД)
II мл. гр.	***Я и мой город***	Я – человек (ЗОЖ, ОБЖ)	Я и моя семья	Я и мой дом	Я и мой город
Ср. гр.	***Я в мире человек***	Моя страна. Государственные символы: флаг, герб, гимн	Я и моя семья	Профессии родителей	Детям об огне и пожаре
Ст. гр.	***Я - гражданин***		Мой край родной	Я вырасту здоровым Праздник «День народного единства»	Я и моя семья
Подг. гр.	***Я - гражданин***		Мой край родной	Мой город Праздник «День народного единства»	Берегите землю
Декабрь					
I мл. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Моя семья	Что такое хорошо и что такое плохо (ОБЖ)	Здравствуй, зимушка зима (одежда, погода)	Встречаем новый год
II мл. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Виды транспорта (ПДД)	Профессии (водитель автобуса, милиционер, продавец, парикмахер, шофер)	Здравствуй, зимушка зима (одежда, погода, ОБЖ)	Встречаем новый год
Ср. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Моя страна, мой город	Ребенок на улице города (ПДД, транспорт)	Здравствуй, зимушка зима (Животные Арктики и Антарктики)	Встречаем новый год
Ст. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)	Природа зимой	Профессии людей	Встречаем новый год
Подг. гр.	Здравствуй, зимушка зима	Русские обычаи (взаимопомощь, сострадание, гостеприимство)	Природа зимой	На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)	Встречаем новый год

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Январь					
I мл. гр.	***Зима***	-	Зима в лесу	Животные зимой	Зимние забавы
II мл. гр.	***Зима***	-	Зимние виды спорта	Животные зимой	Зимние забавы
Ср. гр.	***Зима***	-	Зимние виды спорта	Деятельность людей зимой на селе, в городе	Экспериментирование с водой и льдом
Ст. гр.	***Зима***	-	На улицах зимнего города (ПДД, транспорт)	Деятельность людей зимой на селе, в городе	Экспериментирование с водой и льдом
Подг. гр.	***Зима***	-	Природа Арктики и Антарктики	Зима в разных широтах и полушариях	Экспериментирование с водой и льдом
Февраль					
I мл. гр.	***Народная игрушка***	Деревянная игрушка – игрушка детства (ванька-встанька, матрешка, дымковская, богородская)	Деревянная игрушка – игрушка детства (ванька-встанька, матрешка, дымковская, богородская)	Устное народное творчество (песенки, потешки)	Устное народное творчество (сказки)
II мл. гр.	***Родная страна***	Народная игрушка	Устное народное творчество	Что такое хорошо и что такое плохо	День защитника отечества (военные профессии, гендерные представления)
Ср. гр.	***День защитника Отечества***	Детям о российской армии. Государственные символы: флаг, герб, гимн	Мальчики и девочки (гендерные представления)	Богатыри земли русской (Былины)	День защитника Отечества
Ст. гр.	***День защитника Отечества***		Военные профессии	День защитника Отечества	Мальчики и девочки (гендерные представления)
Подг. гр.	***День защитника Отечества***		Военные профессии	День защитника Отечества	Мальчики и девочки (гендерные представления)

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Март					
I мл. гр.	***Мамин день***	Мамин день	Помогаем маме, бабушке	Правила этикета	Дом, в котором мы живем
II мл. гр.	***Мамин день***	Мамин день	Помогаем маме, бабушке	Правила этикета	Дом, в котором мы живем
Ср. гр.	***Народная культура и традиции***	8 марта – женский день	Русские народные игры. Государственные символы: флаг, герб, гимн	Золотая хохлома	Дымковская игрушка
Ст. гр.	***Международный женский день***	8 марта – женский день	Правила этикета	Народные праздники на Руси. Масленица. Государственные символы: флаг, герб, гимн	Мужские и женские профессии
Подг. гр.	***Народная культура и традиции***	8 марта – женский день	Искусство родного края	В гостях у народных мастеров	Традиции и обычаи народов России. Государственные символы: флаг, герб, гимн
Апрель					
I мл. гр.	***Весна***	Погода, одежда весной	Весна в лесу	***Педагогический мониторинг*** Весна в городе	***Педагогический мониторинг*** Весна в городе
II мл. гр.	***Весна***	Погода, одежда весной	Правила поведения на природе	***Педагогический мониторинг*** Весна в городе	***Педагогический мониторинг*** Весна в городе
Ср. гр.	***Весна***	Я вырасту здоровым	День космонавтики	***Педагогический мониторинг*** Весна идет, весне дорогу	***Педагогический мониторинг*** Живая и неживая природа весной
Ст. гр.	***Весна***	День здоровья	День космонавтики	***Педагогический мониторинг*** Весна идет, весне дорогу	***Педагогический мониторинг*** Живая и неживая природа весной
Подг. гр.	***Весна***	День здоровья	День космонавтики	***Педагогический мониторинг*** Весна идет, весне дорогу	***Педагогический мониторинг*** Живая и неживая природа весной

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Май					
I мл. гр.	***Весна***		Птицы весной	Что растет за окном	Любимые игрушки ребят
II мл. гр.	***Весна***		Что растет за окном	Птицы весной	Любимые игрушки ребят
Ср. гр.	***Весна***		День победы! Государственные символы: флаг, герб, гимн	«Моя Югра – моя планета»	Явления живой и неживой природы
Ст. гр.	***Весна***			«Моя Югра – моя планета»	Берегите природу
Подг. гр.	***Весна***			«Моя Югра – моя планета»	До свидания, детский сад. Здравствуй, школа!

<u>Комплексно-тематическое планирование в летний оздоровительный период</u>

	Тема месяца	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
	Июнь				
I мл. гр.	***Лето***	Здравствуй, лето	Животные в жарких странах	Животные летом	Овощи, фрукты, ягоды
II мл. гр.	***Лето***	Здравствуй, лето	Одежда летом	Сад и огород	Отдых летом
Ср. гр.	***Лето***	Здравствуй, лето	Летние виды спорта	Безопасное поведение в лесу	Летние забавы
Ст. гр.	***Лето***	Здравствуй, лето	Безопасное поведение в лесу	Отдых летом	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)
Подг. гр.	***Лето***	Здравствуй, лето	Безопасное поведение в лесу	Отдых летом	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)
Июль					
I мл. гр.	***Лето***	Одежда летом	Труд людей летом	Безопасное поведение в лесу и дома	Игрушки в гостях у ребят
II мл. гр.	***Лето***	Дикие и домашние животные	Безопасное поведение в лесу и дома	Труд людей летом	На улицах летнего города (ПДД, транспорт)
Ср.	***Лето***	На улицах летнего города	Отдых летом	Труд людей летом	Сад и огород

гр.		(ПДД, транспорт)			
Ст. гр.	***Лето***	Отдых летом	Летние виды спорта	Труд людей летом	Сад и огород
Подг. гр.	***Лето***	Отдых летом	Летние виды спорта	Труд людей летом	Сад и огород
	Тема месяца	**1 неделя**	**2 неделя**	**3 неделя**	**4 неделя**
Август					
I мл. гр.	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Сад и огород	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду
II мл. гр.	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду
Ср. гр.	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду
Ст. гр.	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду
Подг. гр.	***До свидания, лето! Здравствуй осень!***	Мы живем в Когалыме	Семья	Детский сад	Труд взрослых в детском саду

3.7.Циклограмма планирования образовательной деятельности

ПОНЕДЕЛЬНИК **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Работа по развитию речи (ОС) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи(ЗКР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (предметном мире) Дидактические игры	Работа по развитию речи (ГСТ) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Артикуляционная гимнастика Хороводные народные игры Беседы, рассматривание иллюстраций	Работа по развитию речи (СР) Наблюдения, труд в уголке природы (рыхление, полив комнатных растений) Беседа и рассматривание иллюстраций об окружающем (мир природы) Дидактические игры	80
Утренняя гимнастика					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
Самостоятельная игровая деятельность					5
ПРОГУЛКА	Наблюдение за: Погодой Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Ветром Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Небом Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Труд в природе Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)					20
Подъем, побудка, закаливание					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (лепка) Самостоятельные подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (рисование) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	Работа по ППБ Самостоятельно-художественная деятельность (аппликация) Самостоятельные подвижные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия	Работа по ПДД Самостоятельно-художественная деятельность (конструирование из природного материала) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа	70
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельная деятельность детей					85
Общественно-полезный труд, самообслуживание					15
Итого					9 ч. 25 м 565 мин.

ВТОРНИК **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Работа по развитию речи (ОС) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: детский сад Пальчиковые игры	Работа по развитию речи (З.К.Р.) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя семья Словесные игры	Работа по развитию речи (ГСР) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: мой город Пальчиковые игры	Работа по развитию речи(СР) Игры малой подвижности Игры с настольным строителем Закрепление знаний о мире социально-нравственных отношений: моя страна Словесные игры	80
Утренняя гимнастика					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
Самостоятельная игровая деятельность					5
ПРОГУЛКА	Наблюдение за: Транспортом Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Погодой Целевая прогулка Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Деревьями Транспортом с беседой ПДД Художественное слово Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за: Солнцем Экскурсия в природу, худ.сл. Подвижная игра (бег, метание) Хозяйственно-бытовой труд Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	60+80
Чтение художественной литературы(планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)					20
Подъем, побудка, закаливание					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Настольно-печатные игры Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (лепка)	Настольно-печатные игры Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа Знакомство с народно-прикладным искусством СХД (рисование)	Вечер сказок (Вечер загадок) Работа в уголке книг Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия СХД (рисование)	Музыкально-дидактические игры Знакомство с народно-прикладным искусством Сюжетно-ролевые игры Индивидуальная работа СХД (рисование)	70
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах), Самостоятельная деятельность детей					75
Общественно-полезный труд, самообслуживание					15
Итого					9 ч. 25 м. 565 мин

СРЕДА **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Самостоятельные игры в уголке математике Беседа об обязанностях дежурных Наблюдения, труд в уголке природы Словесные игры Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о природе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о школе Беседа об обязанностях дежурных Дидактические игры о природе Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	Беседа и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Дидактические игры по ознакомлению с окружающим миром Наблюдения, труд в уголке природы Артикуляционная гимнастика	80
Утренняя гимнастика					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
Самостоятельная игровая деятельность					5
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живыми объектами: Птицы Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Собака Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: Кошка Художественное слово Подвижные игры (с бегом) Трудовые поручения Индивидуальная работа Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живыми объектами: В соответствии времени года Художественное слово Подвижные игры (с мячом) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)					20
Подъем, побудка, закаливание					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Самост.дидактические игры познавательного характера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Игра-экспериментирование Кружок	Самост.настольные игры познавательного характера Индивидуальная работа Словесные игры Игры с конструктором и мозаикой Кружок	Индивидуальная работа Дидактические игры по экологии Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Режиссерские игры Кружок	Чтение и беседа по ОБЖ Индивидуальная работа Самост. игры со строительным и природным материалом Игра-драматизация Кружок	70
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей					75
Общественно-полезный труд, самообслуживание					15
Итого					9 ч. 25 м. 565 мин

ЧЕТВЕРГ **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯГРУППА**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Рассматривание книг, альбомов Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (ФГСР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: о народном творчестве Беседа о труде взрослых(Эконом воспитание) Хороводная игра Работа по развитию речи (ОС)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по правилам пожарной безопасности Индивидуальные трудовые поручения Хороводная игра Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ПДД Беседа о труде взрослых(Эконом воспитание) Работа по развитию речи (ЗКР) Хороводная игра	80
Утренняя гимнастика					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
Самостоятельная игровая деятельность					10
ПРОГУЛКА	Наблюдение за живой природой: Цветы Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Огород Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Деревья Подвижные игры (с прыжками) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Индивидуальная работа по развитию основных движений Самостоятельные игры детей	Наблюдение за живой природой: Насекомые, трава Подвижные игры (с бегом) Подвижные игры с бегом (игры эстафеты) Трудовые поручения Самостоятельные игры детей	60+80
Чтение художественной литературы ***планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином, в том числе по программе «Экономическое воспитание»***					20
Подъем, побудка, закаливание					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми (Эконом воспитание) Работа в книжном уголке	Конструирование Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми Беседы, рассматривание иллюстраций(Экон.воспитание)	Конструирование Индивидуальная работа Руководство сюжетно-ролевыми играми(Эконом воспитание) Работа в книжном уголке	Конструирование Тематические вечера Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Руководство сюжетно-ролевыми играми	70
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей					75
Общественно-полезный труд, самообслуживание					15
Итого					9 ч. 25 м. 565 мин

ПЯТНИЦА **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	Время
УТРО	Беседы и рассматривание иллюстраций: об экономии воды, тепла, электроэнергии Самост.игры малой подвижности Артикуляционная гимнастика Настольно-печатные игры	Беседа и рассматривание иллюстраций: об явлениях общественной жизни Артикуляционная гимнастика Самост.настольно-печатные игры Работа по развитию речи (СР)	Беседа и рассматривание иллюстраций: об охране природы и животных Артикуляционная гимнастика Самост. настольно-печатные игры Беседы, рассматривание иллюстраций по безопасности	Беседа и рассматривание иллюстраций: по ОБЖ и валеологии Артикуляционная гимнастика Самост.игры малой подвижности Настольно-печатные игры	80
Утренняя гимнастика					12
	НОД	НОД	НОД	НОД	90+30
Самостоятельная игровая деятельность					10
ПРОГУЛКА	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово Самостоятельные игры	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (лазание) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	Наблюдение за трудом взрослых Подвижные игры (бег) Трудовые поручения Индивидуальная работа Художественное слово	60+80
Чтение художественной литературы (планируется 2 раза в день – перед обедом, ужином)					20
Подъем, побудка, закаливание					30
2 ПОЛОВИНА ДНЯ	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост. изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Игры - драматизации Индивидуальная работа Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования	Труд в уголке природы Театрализованные игры Индивидуальная работа по профилактике и коррекции осанки и плоскостопия Самост.изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр	Труд в уголке природы Индивидуальная работа Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр Проведение опытов, игры-экспериментирования Игры - драматизации	70
Воспитание культурно-гигиенических навыков (образовательная деятельность в режимных моментах) Самостоятельная деятельность детей					75
Общественно-полезный труд, самообслуживание					15
Итого					9 ч. 25 м. 565 мин

3.8.ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА 2023 -2024 уч. год

СЕНТЯБРЬ 2023г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие ре-чи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30	4.09.2023г «Слово» «Осенний Ковер»	11.09.2023г «Составляем предложения» «Урожай овощей и фруктов» (а)	18.09.2023г ***Педагогический мониторинг*** «Вспомним что мы лепили в старшей группе»	25.09.23г ***Педагогический мониторинг***	
Вторник	ФЭМП (ма-темат) Музыка Рисование	30 30 30	5.09.2023г «Учимся считать как будущие школьники»	12.09.2023г «Порядковый счет в пределах 10»	19.09.2023г ***Педагогический мониторинг***	26.09.23г ***Педагогический мониторинг***	
Сре ла	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30	6.09.2023г «Повторение»	13.09.2023г «Чем похожи геометрические фигуры»	20.09.2023г ***Педагогический мониторинг***	27.09.23г ***Педагогический мониторинг***	
Четверг	Развитие ре-чи Музыка Шахматы	30 30 30	7.09.2023г «Подготовишки» «История шахматной игры»	14.09.2023г «Для чего нужны стихи» «Знакомство с шахматами»	21.09.2023г ***Педагогический мониторинг***	28.09.23г ***Педагогический мониторинг***	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	8.09.2023г «Дети идут в школу»	15.09.2023г «Культура поведения»	22.09.2023г ***Педагогический мониторинг***	29.09.23г ***Педагогический мониторинг***	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ОКТЯБРЬ 2023г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30	2.10.23г «Звук (о) и буква О» «Фрукты на тарелке» (л)	09.10.23г «Звук Э и буква Э» «Натюрморт» (а)	23.10.23г «Звуки А,У,И и буквы А,У,И» «Лепка по замыслу»	30.10.23г «Звук (ы) и буква Ы» «Веселые зонтики»	
Вторник	ФЭМП (математ) Музыка Рисование	30 30 30	3.10.23г«Ориентировка в пространстве» «Унылая пора»	10.10.23г «Количественный счет от1 до 10» «Рисуем натюрморт с рябиной»	24.10.23г «Геометрические фигуры» «Деревья в нашем парке»	31.10.23г«Знакомство со знаком вычитания» «Крошки – осьми-ножки»	
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30	4.10.23г «Цифры и числа до 10»	11.10.23г «Преобразование неравенство в равенство»	25.10.23г «Знакомство со знаком сложения»		
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30	5.10.23г «Составление рассказа домашние животные» «Шахматные фигуры»	12.10.23г Пересказ рассказа К. Ушинского «Шахматные фигуры»	26.10.23г «Пересказ сказки «Лиса и козел» «Начальная расстановка шахматных фигур»		
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	6.10.23г «Труд людей осенью» «Унылая пора»	13.10.23г ПИД «Свойство воды» «Рисуем натюрморт с рябиной»	27.10.23г (истоки) «Напутственное слово» «Рисование по замыслу»		

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА НОЯБРЬ 2023г

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30		06.11.23г	13.11.23г «Звук (н) и буква Н» «Аппликация натюрморт»	20.11.23г«Звук (т) и буква Т» «Лепка фигура человека в движении»	27.11.23г «Звук (к) и буква К»
Вторник	ФЭМП (математ) Музыка Рисование	30 30 30		7.11.23г «Знаки сравнения: больше, меньше, равно» Волшебная страна-подводное царство	14.11.23г «Многоугольник» Прилетели птицы всад	21.11.23г «Число 10, порядковый счет» Лиса – кумушка и лисонька голубушка	28.11.23г «Задачи» «Рыбки в аквариуме»
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30	01.11.23г Эконом «Труд – основа жизни	8.11.23г «Решение задач»	15.11.23г «Части суток»	22.11.23г «Сравнение смежных чисел»	29.11.23г «Какие бывают деньги, как они выглядят и откуда берутся?»
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30	02.11.23г Составление рассказа «Золотая осень» «Начальная расстановка шахматных фигур»	9.11.23г Составление рассказа по серии сюжетных картин» «Ладья»	16.11.23г«Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца» «Ладья»	23.11.23г «Составление текста - поздравления» «Ладья»	30.11 23г Составление рассказа «Первый день Тани в д/с» «Слон»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	03.11.23г (истоки) «Жизненный путь» «Рисование по замыслу»	10.11.23г «Мой край» Волшебная страна-подводное царство	17.11.23г «Мой любимый город» Прилетели птицы в сад	24.11.23г «Наша планета Земля» Лиса – кумушка и лисонька – голубушка	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ДЕКАБРЬ 2023г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Поне-дельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30		04.12. 23г «Звук (с) и буква С» «Лепим зайца»	11.12. 23г «Звук л) и буква Л» «Сказочная птица» (а)	18.12. 23г «Звук (р) и буква Р» «Дед мороз и снегу-рочка»	25.12. 23г «Звук (в) и буква В» «Пригласительный билет на ёлку» (а)
Вторник	ФЭМП (ма-темат) Музыка Рисование	30 30 30		05.12. 23г «Число 11, количественный счет Дымковские игрушки.	12.12. 23г Повторение. Состав числа5 Любимые русские народные сказки.	19.12. 23г Чис-ло12, дни недели Зимняя сказка.	26.12. 23г «Часы» Дед Мороз спешит на праздник
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30		06.12. 23г Знакомство с линейкой	13.12. 23г Геомет-рические фигуры	20.12. 23г Состав числа6. Дни недели	27.12. 23г «Как деньги попадают к нам в до»
Четверг	Развитие ре-чи Музыка Шахматы	30 30 30		07.12. 23г Сочинение сказки на тему: «День рождения зайца» «Слон»	14.12.23г Составле-ние рассказа с исполь зованием антонимов «Слон»	21.12. 23г Составле-ние рассказа по карти-не «Лиса с лисятами» «Конь»	28.12. 23г Пересказ рассказа Е. Пермяка « Первая рыбка» «Конь»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	01.12. 23г «Светлый образ» Рыбки играют, рыбки сверкают.	08.12. 23г «Традиции россиян» Дымковские игрушки.	15.12. 23г «Природа зимой» Любимые русские народные сказки.	22.12. 23г «На улицах зимнего го-рода» Зимняя сказка.	29.12. 23г «Великий и чудотворный образ» Дед Мороз спешит на праздник

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ЯНВАРЬ 2024г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедель-ник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30			15.01. 24г «Звук (е) буква Е» «Лепка по замыслу»	22 .01. 24г «Звук (п) и буква П» «Игрушки в подарок малышам»	29.01. 24г «Звук (м) и буква М» «Мы любим зимний спорт»
Вторник	ФЭМП (ма-темат) Музыка Рисование	30 30 30		09. 01.24г Состав числа7. Части суток Рисование по замыс лу.	16.01. 24г «Число 13, арифметические задачи» Пингвины в Антарктиде	23.01. 24г «Решение задач» Перо Жар – птицы	30.01. 24г Повторение числа 11,12, 13 Рисование по замыслу.
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30		10.01. 24г Число 14, треугольник	17.01. 24г Числа 11,12,13,14 (повторение) Состав числа 8	24.01. 24г «Число 15, количественный счет»	31.01.24г «Потребности и желания»
Чет-верг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30		11.01.24г Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка» «Конь»	18.01. 24г Пересказ сказки «У страха глаза велики» «Ферзь»	25.01. 24г Составление рассказа по картине «Вот так покатался» «Ферзь»	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30		12.01. 24г Природа Арктики и Антарктики Белый медведь и се-верное сияние.	19.01. 24г «Какая разная зима» Рисование с натуры. Комнатный цветок.	26.01. 24г «Волшебница вода» Баба – Яга и леший.	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА ФЕВРАЛЬ 2024г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедель-ник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30		05.02. 24г «Звук (з) буква З» «Пожарная машина» (а)	12.02. 24г «Звук (б) буква Б» «Щенок»(л)	19.02. 24г «Звук (д) буква Д» « Военный парад»	26.02. 24г «Звук (я) буква Я» «Лепка по замыслу»
Вторник	ФЭМП (ма-темат) Музыка Рисование	30 30 30		06.02. 24г «Число 16 ориентировка во времени» Сказочные дворцы	13.02. 24г « Число 17. Геометрические фигуры» Веселая сова и грус-тный ворон (техника – метод тычка)	20.02. 24г «Число 18. Времена года» Папин портрет.	27.02. 24г «Число 19. Ориентировка во времени» Волшебный кувшин
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30		07.02. 24г «Сравнение смежных чисел. Состав числа 9»	14.02. 24г «Решение примеров с числами второго десятка»	21.02. 24г «Числа 18. Состав числа10»	28.02. 24г «Бюджет семьи»
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30	01.02. 24г Составле-ние рассказа на тему «Четвероногий друг» «Ферзь»	08.02. 24г Составле-ние рассказа по пей-зажной картине» «Пешка»	15.02. 24г «Составле-ние рассказа по набо-ру игрушек военной тематики» «Пешка»	22.02. 24г Наши защитники (Н.С. Голицина) «Пешка»	29.02.24г Пересказ Л. Толстой «Пожар-ные собаки» « Король»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование е	30 30 30	02.02. 24г «Мастера и рукодельницы» Сказочные дворцы	09.02. 24г «Военные профессии» Бело-синее чудо Гжель	16.02. 24г «День защитника оте-чества» Веселая сова и грус-тный ворон (техника – метод тычка)		

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАРТ 2024г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедель-ник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30		04.03. 24г «Звук (г) буква Г» «Ваза для цветов»	11.03. 24г «Звук (ч) буква Ч» «Загадки и отгадки»	18.03. 24г «Звук (ш) буква Ш» «Лепка с натуры мои игрушки»	25.03. 24г «Звук (ж) буква Ж» «Сказочные цветы»
Вторник	ФЭМП (ма-темат) Музыка Рисование	30 30 30		05.03.24г «Число20. Решение примеров» Сказочная птица.	12.03. 24г «Состав числа 9 (повторение)» Городецкая роспись.	19.03. 24г «Соотнесение числа и количество предметов» Забавные животные и их детеныши.	26.03. 24г «Счет в пре-делах 20» Золотой петушок (Ри-сование по литературным произведениям)
Сре да	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30		06.03. 24г «Число20. Логическая задача»	13.03. 24г «Ориентировка во времени»	20.03. 24г «Математические загадки»	27.03. 24г «Тратим разумно, экономим»
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30		07.03.24г Составле-ние рассказа «Как мы помогаем маме» « Король»	14.03. 24г Пересказ рассказа М. Пришви-на «ЁЖ» « Король»	21.03. 24г Сочинение сказки на заданную тему «Рокировка»	28.03. 24г Пересказсказки Л. Толстого «Белка и волк» «Ценность фигур»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	01.03. 24г «Мамин праздник» Мы с мамой улыбаем-ся.		15.03. 24г «Злотые руки масте-ров» Хохломская роспись	22.03. 24г « Чудо-чудное, диво-дивное!» Забавные животные и их детеныши.	29.03. 24г (истоки) Старание и терпение Лесная сирень.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА АПРЕЛЬ 2024г

День недели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедельник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30	01.04. 24г «Звук (ё) буква Ё» «Плывет кораблик» (а)	08.04. 24г «Звук (й) буква Й» «Лепка чебурашка»	15.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** «Ракета летит к звездам»	22.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** Лепим космические продукты»	29.04. 24г «Звук (х) буква Х» Подснежники
Вторник	ФЭМП (математ) Музыка Рисование	30 30 30	02.04. 24г «Часы» Рисование по потешкам. Солнышко	09.04. 24г «Второй десяток. Решение задач» В звездном мире ракета.	16.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** Мой сказочный герой.	23.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** Легковой автомобиль.	30.04.24г «Деление на равные части» Какого цвета весна(по замыслу)
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30	03.04. 24г «Второй десяток»	10.04. 24г «Год»	17.04. 24г ***Педагогический мониторинг***	24.04. 24г ***Педагогический мониторинг***	
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30	04.04. 24г Составление рассказа на тему «Веселое настроение» «Шах»	11.04. 24г Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» «Мат»	18.04. 24г ***Педагогический мониторинг***	25.04. 24г ***Педагогический мониторинг***	
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	05.04. 24г «Здоровье надо беречь» Животные жарких стран	12.04. 24г «Этот загадочный космос» В звездном мире ракета.	19.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** Мой сказочный герой.	26.04. 24г ***Педагогический мониторинг*** (истоки) Семейные традиции Какого цвета весна(по замыслу)	

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ НА МАЙ 2024г

День не-дели	НОД	Время	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Понедель-ник	Развитие речи (Об Гр) Плавание Аппликация /лепка	30 30 30		06.05. 24г «Звук (ю) буква Ю» «Праздничный салют» (л)	13.05. 24г «Звук (ц) буква Ц» «Аппликация по замыслу»	20.05. 24г «Звук (щ) буква Щ» «Лошадь»	27.05. 24г «Звук (ф) буква Ф» «Овощи и фрукты – полезные продукты»
Вторник	ФЭМП (математ) Музыка Рисование	30 30 30		07.05. 24г Деление прямоугольника на части Русская береза	14.05. 24г Измерение длины с помощью линейки Рисуем иллюстрации к сказкам.	21.05. 24г Решение примеров «Весенние цветы» (рисование с натуры)	28.05. 24г Математическая викторина Рисуем то, что любим.
Среда	ФЭМП Физкультура Плавание	30 30 30	01.05. 24г	08.05. 24г «Деление прямоугольника на части»	15.05. 24г Ориентировка на листе бумаги	22.05. 24г Решение задач	29 .05. 24г «Копим и сберегаем»
Четверг	Развитие речи Музыка Шахматы	30 30 30	02.05. 24г Пересказ сказки рассказ М. Пришвина «Золотой луг» «Мат»	09.05. 24г	16.05. 24г Составление рассказа по картине «Зайцы» «Ничья»	23.05. 24г Пересказ сказки «Петух да собака» «Шах, мат»	30.05. 24г Составление рассказа на тему «Как трудятся люди весной» «Правила хорошего тона»
Пятница	ФЦКМ Физкультура Рисование	30 30 30	03.05. 24г «Что такое героизм» Распишем сарафаны для весны	10.05. 24г	17.05. 24г «Моя Югра – моя планета» По горам, по долам	24.05. 24г «(истоки) Книга праздник души» Рисуем то, что любим.	

	3.8. ПРАЗДНИКИ, РАЗВЛЕЧЕНИЯ, ИТОГОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, в соответствии с комплексно-тематическим планированием
Сентябрь	1. Развлечение: «Здравствуй, детский сад!» 2. Спортивное развлечение: «Осенний марафон» 3. Викторина: «Приметы осени» 4. Вечер загадок и стихов: «Овощи и фрукты - полезные продукты»
Октябрь	1. Вечер стихов «Осень золотая» 2. Утренник: «Овощи в гостях у ребят» 3. Развлечение по ППБ «Огонь-друг, огонь-враг»
Ноябрь	1. Литературный вечер: «Путешествие по сказкам В. Сутеева» 2. Развлечение: «Веселые посиделки» 3. Вечер загадок: «Безопасная дорога» 4. Спектакль: «Необыкновенное путешествие колобка»
Декабрь	1. Игротека подвижных игр: «Играем, веселимся, радуемся!» 2. Вечер загадок: «Любим мы лыжи и коньки» 3. Новогодний утренник: «Холодное сердце» 4. Конкурс чтецов « »
Январь	1.Спортивное мероприятие «Весёлые старты!!!» 2.Литературная викторина: «Мы любим сказки» 3.Вечер стихов «Мы мороза не боимся» 4. *Реализация проекта «Мой родной город »*
Февраль	1. 2. Вечер стихов: «Защитники Отечества» 3. Викторина: «Наш друг Светофор» 4. Развлечение
Март	1.Утренник: «Посвящённый 8 Марта» 2.Спортивное развлечение: «В здоровом теле – здоровый дух» 3. Выставка мини книг
Апрель	1. Викторина: «Космические знатоки» 2. Музыкальное развлечение: « В гостях у сказки!» 3. Вечер стихов: «Весна. Весеннее настроение!» 4. Развлечение «Наши любимые сказки»
Май	1. Кукольный спектакль: «Азбука вежливости» 2. Викторина: «Правила пожарной безопасности» 3. Спортивное развлечение: «На спортивной площадке»

3.9 МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ основной образовательной программы (программы и методические пособия) дошкольного образования по выполнению годовых задач:

Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

- **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**
- Ребенок в семье и сообществе
- «Мальчики и девочки: дифференцированный подход к воспитанию детей. Подготовительная группа» / сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей».
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду
- Куцакова Л.В. Нравственно- трудовое воспитание в детском саду
- **Патриотическое воспитание:** нормативные правовые документы. – М.: ТЦ Сфера, 2006.
- Психология социальной одаренности: пособие по выявлению и развитию коммуникативных способностей дошкольников/под. ред Я.Л. Коломенского, Е.А. Панько. –М.: Линка-Пресс,2009
- Рока Н. Семья. – М.: Мнемозина, 2006. (2 книги).
- Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / авт.-сост. Е.Ю. Александрова и др. – Волгоград: Учитель, 2007. (2 книги)
- Зацепина М.Б. Дни воинской славы: Патриотическое воспитание дошкольников: Для работы с детьми 5-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010. - 112 с.
- Т.А. Харитончик Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями. Семинары-практикумы, занятия игры. Издательство «Учитель»
- **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 128 с.
- «Воспитание дошкольников в труде»/ В.Г. Нечаева, - ММ.: Просвящение 1980.
- «Нравственно трудовое воспитание детей в детском садуа»/ А.М. Виноградова; -М.: Просвящение, 1987.
- Р. А. Жукова «Трудовое воспитание. Разработки занятий. Средняя группа». – Волгоград: ИТД «Корифей».
- Т.А. Маркова «Воспитание трудолюбие у дошкольников» М.: «Просвещение», 1991.
- **Формирование основ безопасности**
- Баряева Л.Б. Азбука дорожного движения: тетрадь для занятий с детьми стар. дошк. возр. – М.: Дрофа, 2007.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 64 с.
- Занятия по правилам дорожного движения /Сост. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- М.С. Коган Правила дорожные знать каждому положено. – Новосибирск, 2006.
- М.С. Коган «Правила дорожные знать каждому положено». Сценарии праздников и игр.
- Мы – пешеходы, мы – пассажиры: Учебно-методическое пособие /авт.-сост. М.Н. Плесовских. – Самара: Издательство «Учебная литература»; Ханты-Мансийск: ГОУ «ИПКиРРО», 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие».

- Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действи-

тельностью

- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.
- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов ДУ. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. - 64с
- Гончарова Е.В. «Экология для малышей»
- Ефанова З.А. «Познание предметного мира»
- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением»
- Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи»
- Арапова – Пискарева Н.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений»
- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду»
- Рыжова Н.А. «Наш дом - природа»
- Николаева С.Н. «Юный эколог»
- В.А. Зебзеева. «Развитие элементарных естественно-научных представлений и экологической культуры детей» (обзор программ дошкольного образования) М., ТЦ «Сфера» 2009.
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений (для занятий с детьми 2-3, 3-4,4-5, 5-6, 6-7 лет). – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016г.
- В.П. Новикова Математика в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. – М.: Издательство «Мозаика-Синтез».
- **Образовательная область «Речевое развитие»**.
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»
- Гербова В.В. «Развитие речи и общения детей в детском саду»
- Ушакова О.С. «Знакомство дошкольников с литературой»
- Ушакова О.С. «Программа по развитию речи в детском саду»
- Гризик Т.И. Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: методическое пособие для педагогов/ Т.И.Гризик. Л.Ф.Климанова, Л.Е.Тимощук. – М.: Просвещение, 2006. – 94с.
- Гризик Т.И. Учимся, играя: пособие по подготовке детей к обучению грамоте. – М.: Просвещение, 2006.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов ДУ. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2005. - 64 с.
- Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Лесные истории. Метод. реком. для воспитателей. логопедов, учителей и родителей. – М.: Баласс, Изд. дом РАО, 2007.
- Рабочие тетради Д.Денисовой, Ю Дорожина «Прописи для дошкольников»

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

- Комарова Т.С. «Художественное творчество. Занятия по изобразительной деятельности»
- Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество»
- Арсенина Е.Н. «Музыкальные занятия»
- Буренина А.И. «Ритмическая пластика для дошкольников»
- Дубровская Е.А. «Ступеньки музыкального развития»

Образовательная область «Физическое развитие».

- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.

- Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду».
- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду.
- Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.
- Глазырина Л.А. «Физическая культура дошкольникам»
- Осокина Т.И. «Обучение плаванию в детском саду»

Взаимодействие с родителями

- Веракса Н.Е. Понимаете ли вы своего ребенка? книга для родителей. – М.: Дрофа, 2006.
- Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. – М.: «Центр педагогического образования», 2007.
- Тавберидзе В.А., Калугина В.А. Организация и содержание работы с родителями. Из опыта родительского клуба «Светлячок». – М.: Школьная Пресса, 2008.
- Осипова Л.Е. Работа детского сада с семьей. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008.
- К.В. Бардин Подготовка ребёнка к школе. Пособие для воспитателей, педагогов и родителей. – Москва, «Мозаика-синтез. Творческий Центр Сфера», 2003.
- Е.С. Евдокимова «Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с. – (Библиотека руководителя ДОУ).
- С.В. Чиркова «Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа». М.: ВАКО, 2009

.

Приложение 2
Комплекс утренней гимнастики на сентябрь
I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Обычная ходьба, лёгкий бег, упражнение «качели», «юла», по сигналу, бег скрестным шагом, ходьба на носочках, с высоким подниманием колена, перестроение в три колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с гантелями.**

1. И.п. ноги врозь, руки опущены.
   На счёт раз – два меняем положение рук вверх – вниз, перед грудью.
   (8 раз).
2. И.п. ноги врозь, руки в стороны.
   1- наклон вперёд, 2 – вправо, 3 – вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).
3. И. п. сидя, ноги шире, руки в стороны.
   1 – поднять правую ногу, левой рукой гантелей дотронуться до неё, 2 – вернуться в И.п, тоже с левой ногой. (6 раз).
4. И.п. сидя, ноги скрестно, гантели в стороны.
   1 – поворот вправо, 2 – поворот влево. (8 раз).
5. И.п. лёжа на животе, гантели в стороны.
   Упражнение «Рыбка». 1-2 отрываемся от пола, прогибая спину, 3-4 ложимся на пол отдыхаем. (6 раз).
6. И.п. основная стойка, руки опущены.
   1 – присесть, пятки оторвать от пола, руки с гантелями вынести вперёд, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).
7. И.п. ноги произвольно, руки вытянуты вперёд.
   Выполняем повороты кистей вправо и влево. (10 раз).
8. И.п. правая нога вперёд, правая рука поднята вверх.
   В прыжке меняем положение рук и ног, в чередовании с ходьбой.

   (3 раза).

3. **Заключительная часть.**

Обычная ходьба, прыжки на правой и левой ногах, бег «широким шагом», дыхательное упражнение.

Комплекс утренней гимнастики на сентябрь
III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

   Ходьба обычная, ходьба перекатом, лёгкий бег, прыжки на правой и левой ногах, ходьба на внутренней стороне стопы, подскоки, перестроение вдоль скамеек, становясь справа от неё.

2. **Основная часть. ОРУ на скамейке.**

   1. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.
      1 – встать на скамейку, руки вверх, 2 – встать слева от скамейки. (8 раз).

   2. И.п. сидя поперёк скамейки, ноги врозь, руки на поясе.
      1 – наклон к правой ноге, 2 – вернуться в И.п., 3 – наклон к левой ноге, 4 – вернуться в И.п.(8 раз).

   3. И.п. сидя на скамейке, руки в упоре на скамейке, хватом за её край.
      1 – пружинисто присесть, согнув руки в локтях, 2 – вернуться в И.п.
      (8 раз).

   4. И.п. стоя на коленях на полу лицом к скамейке, руки на скамейке.
      1 – упражнение «шалаш»,
      2 – вернуться в И.п. (8 раз).
   5. И.п. сидя на полу лицом к скамейке, носки ног на скамейке.
      1 – прогнуться на вытянутых руках, поднять туловище, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).
   6. И.п. стоя лицом к скамейке на шаг от неё, руки на поясе.
      1 – выпад правой ногой на скамейку, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. 3 – тоже другой ногой , 4 – вернуться в И.п. (по 4 раза каждой ногой).

   7. И.п. стоя от скамейки справа, руки опущены.
      1 – поднять руки вперёд, 2 – руки вверх, встать на скамейку, 3 – опустить руки вперёд, 4 – вернуться в И.п. встать слева от скамейки.
      (6 раз).

   8. И.п. стоя лицом к скамейке, руки на поясе.
      Прыжки вокруг скамейки с продвижением вперёд, в чередовании с ходьбой и изменением направления. (3 раза).

3. **Заключительная часть.**

   Обычная ходьба, лёгкий бег, ходьба «семенящим шагом».

Комплекс утренней гимнастики на октябрь

I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полуприсяде, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба врассыпную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

2. **Основная часть. ОРУ со скакалкой.**

1. И.п. основная стойка, скакалка сложенная вдвое за спиной.
   1 – руки поднять вверх и подняться на носки. 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

2. И.п. ноги врозь, скакалка сложенная вчетверо, внизу.
   1 – скакалка вверх, 2 – поворот вправо, 3 – скакалка вперёд, 4 – вернуться в И.п. (8 раз).

3. И.п. ноги врозь, правая нога впереди на скакалке, натянутой в руках.
   1 – ногу на скакалке поднять вверх, 2 – вернуться в И.п. тоже другой ногой. (8 раз).

4. И.п. ноги на ширине плеч, скакалка вдвое на шее.
   1 – поворот вправо, правую руку в сторону, 2 – вернуться в И.п. тоже в другую сторону. (8 раз).

5. И.п. лёжа на спине скакалка сложена вдвое внизу в выпрямленных руках.
   1 – скакалка вверх, 2 – согнуть ноги, продеть под скакалку, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

6. И.п. основная стойка, скакалка сложена вдвое внизу.
   1 – поднять скакалку вверх, 2 – завести за плечи, 3 – скакалка вверх, 4 – вернуться в И.п. (4 раза).

7. И.п. основная стойка, скакалка вдвое внизу в правой руке.
   Крутить скакалку по полу перед собой и перепрыгивать, в чередовании с ходьбой. (3 раза).

3. **Заключительная часть.**

Ходьба в колонне по одному, бег, выбрасывая прямые ноги назад, затем бег захлёстом согнутых ног

Комплекс утренней гимнастики на октябрь
III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

   Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

2. **Основная часть. ОРУ по подвижным играм.**

   1. Подвижная игра «Передал – садись».

   2. Игра малой подвижности «Волшебная палочка».

   3. Подвижная игра «Ловля оленей».

   4. Игра малой подвижности «Дрозд».

3. **Заключительная часть.**

   Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

   «Чтобы нам не болеть и не простужаться,
   Мы зарядкой всегда будем заниматься».

Комплекс утренней гимнастики на ноябрь

I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, лёгкий бег, ходьба в полу приседе, бег, выбрасывая прямые ноги вперёд, ходьба врассыпную по залу, ходьба «мышка», ходьба «котёнок», перестроение в колонну по три.

2. **Основная часть. ОРУ (без предметов)**

1. и.п. основная стойка, руки внизу;
1- поднять руки через стороны вверх, за голову;
2- вернутся в исходное положение, повторить (6-8 раз)

2. и.п. сидя ноги врозь, руки на поясе;
1- руки в стороны,
2- наклонится к правой ноге, коснуться носка пальцами рук;
3- выпрямиться руки в стороны ;
4- вернутся в исходное положение, то же к левой ноге, повторить (раз) в каждую сторону.

3. и.п.стоя на коленях, руки на поясе;
1- поворот вправо, правую руку в сторону;
2- вернутся в исходное положение, то же влево (6-8 раз)

4. и.п.стоя на коленях, руки на поясе;
1-2 сесть справа на бедро;
3-4 вернутся в исходное положение, то же влево (6 раз) в каждую сторону.

5. и.п. основная стойка, руки за головы;
1-2 присесть, руки вынести вперёд
3-4 вернутся в исходное положение, повторить (6-8 раз)

3. **Заключительная часть.**

Танцевальное движение «Топотушки»

Комплекс утренней гимнастики на ноябрь

1. **водная часть.**

Ходьба обычная, ходьба одна нога на носке, другая на пятке, ходьба пятки вместе, носки врозь, бег с выбрасыванием голени вперёд, руки на поясе, ходьба мелким шагом, ходьба «раки», бег с высоким подниманием колена, ходьба в колонне по одному, перестроение в колонну по три.

2. **Основная часть. ОРУ (с мячом)**

1.и.п.: основная стойка, мяч внизу в обеих руках;
На счёт 1-8 подбрасывать мяч вверх одной рукой, ловить двумя руками.

2.и.п. основная стойка, мяч в право руке;
1 – согнуть правую ногу в колене, переложить под ней мяч в другую руку.
2 – вернутся в исходное положение, то же под левой ногой, повторить (6-8 раз)

3.и.п. ноги на ширине плеч, мяч в правой руке;
1 – повернутся вправо ударить мячом о пол у правой ноги;
2 – вернутся в исходное положение, то же у левой ноги, повторить (6 раз) в каждую сторону

4.и.п. ноги слегка расставлены, мяч в правой руке;
Присесть, дарить мячом о пол, поймать его, повторить (6-8 раз)

5.и.п. основная стойка, мяч в правой руке;
Подбросить мяч вверх и поймать его после отскока от земли, повторить (6-8раз)

3. **Заключительная часть.**

Ходьба в колонне по одному, проговаривая речёвку:

«Чтобы нам не болеть и не простужаться,
Мы зарядкой всегда будем заниматься».

Комплекс утренней гимнастики на декабрь

I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках в колонне по два, ходьба обычная в колонне по одному, ходьба с высоким подниманием колена в колонне по два, лёгкий бег в колонне по два, бег «змейкой» в колонне по одному, ходьба обычная. Перестроение в колонну по четыре.

2. **Основная часть. ОРУ в парах.**

1. «Чудо – силачи»

И.п. ноги на ширине плеч, руки к плечам, кисть в кулак.

1 – руки с силой в стороны, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

2.«Жонглёры»

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – встать на колени, руки вверх, 2 – вернуться в И.п. (10 раз).

3.«Воздушные акробаты».

И.п. сидя на пятках друг против друга, руки внизу.

1 – 2 встать на одно колено, вторая нога – в сторону, руки в стороны,

2 – 4 вернуться в И.п. (8 раз).

4. «Обезьянки качаются».

И.п. и согнуть в коленях и обхватить руками.

1 – 4 качаться на ягодицах вперёд-назад. (8 раз).

5.«Медведи на одном велосипеде».

И.п. лёжа на спине, упор на локти, стопы соединены.

1 – 4 поочерёдно сгибать и выпрямлять ноги в коленях. (10 раз).

1. **«Качели».**

И.п. лёжа на животе, ноги прямые, руки на поясе.

1 – 4 приподнять голову и плечи, качаться вверх-вниз. (8 раз).

2. **«Конь».**

И.п. основная стойка, руки вперёд, кулачок к кулачку.

Прыжки с высоким подниманием колена в чередовании с ходьбой. (10 раз).

3. **Заключительная часть.**

Ходьба обычная с хлопками в ладоши над головой.

Комплекс утренней гимнастики на декабрь
III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба широким шагом – «шаг лыжника», ходьба по массажёрам приставным шагом – «идём по льдинам», семенящий шаг в парах – «идём по тонкому льду», лёгкий бег, бег с высоким подниманием колена «змейкой» - «бежим по сугробам», ходьба обычная, построение в 2 колонны.

2. Основная часть. ОРУ в стихах.

1. «Ёлочка».

Ёлочка зелёная выросла в лесу, и на каждой веточке шишки на весу.

И.п. основная стойка. Руки слегка отведены назад.

1 –поднять руки через стороны вверх, 2 – вернуться в И.п. (8 раз).

2. «Снег».

Вился, вился белый рой, сел на горку, стал горой.

И.п. сидя на пятках, руки вдоль туловища.

1 – встать на колени, правая рука вперёд-вверх, 2 – И.п. 3 – 4 тоже в левой рукой (6 раз).

3.«Зелёные иголки».

Что растёт на ёлке? Зелёные иголки.

И.п. стоя на коленях, руки вдоль туловища.

1 – сед на правое бедро, руки влево, 2 – И.п. 3 – 4 тоже влево. (6 раз).

4.«Ёлочка».

Принагнулась ёлочка, ёлочка – иголочка, тяжело пушистые веточки держать

И.п. сидя, ноги прямые, руки вверху.

1 –наклон вперёд, руками коснуться пола с правой стороны от ног, 2 – наклон вперёд, руками достать пальцы ног, 3 – наклон вперёд, руками коснуться пола с левой стороны от ног, 4 – вернуться в И.п. (6 раз).

4. «Сухие ветки».

Сухие ветки спилили, на землю положили. Ветер задувает, ветки по земле катает.

И.п. лёжа на животе, ноги вместе, руки вверху.

1 – 4 перекаты с живота на спину. (6 раз).

5. «Метель».

Ветер дует, задувает, снег в сугробы собирает.

И.п. сед на левой ноге, правая нога прямая в сторону, руки в «замок».

1 – 2 перенос туловища с левой ноги на правую, 3 – 4 перенос туловища с правой ноги на левую. (4 раза).

6. «Белка»

Белка скачет очень быстро, машет хвостиком пушистым.

И.п. ноги вместе, руки на поясе.

Прыжки: по 4 прыжка на двух ногах вправо, влево, вперёд, назад.

3. Заключительная часть.

Ходьба, приставляя пятку одной ноги к носку другой.

Комплекс утренней гимнастики на январь
I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба «змейкой» с высоким подниманием колен, ходьба приставным шагом в правую и левую сторону, ходьба на четвереньках, бег по диагонали зала, бег обычный. Дыхательные упражнения. Перестроения в три колонны.

2. Основная часть. ОРУ «Весёлая азбука»

1. **«Т»** - поворот вправо, хлопок в ладони, 2- И.п.

3-4 то же влево. (8-10 раз)

2. **«Г»** - 1- смена положений рук, 2- И.п. (8-10 раз)

3. **«Д»** - 1 - выпрямить ноги, руки в стороны, 2- И.п.

3- выпрямить ноги, руки вверх, 4- И.п. (8 раз)

4.**«С»** - 1- прогнуться назад, 2- И.п. (8 -10 раз)

5. **«Л»** - 1- наклон вперёд – вниз сделать круг прямыми руками, 2- И.п.

3- то же в другую сторону, 4- И.п. (8 раз)

6.**«Х»** - 1- наклон к правой ноге, 2- И.п.

3- наклон к левой ноге, 4- И.п. (8 раз)

7**.«Ф»** - И.п. лёжа на полу, на спине.

1- поднять согнутую правую ногу, руки положить на колено, 2- И.п.

3-поднять согнутую левую ногу, руки положить на колено, 4- И.п. (8 раз)

8. **«Х»**- И.п. лёжа на спине.

1- поднять правую прямую ногу вверх, левой рукой коснуться колена, 2- И.п.

3-поднять прямую левую ногу вверх, правой рукой коснуться колена, 4- И.п. (8 р.)

9. **«М»**- прыжки.

1- ноги вместе, руки в стороны, 2- И.п. (10 раз)

3.Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному с элементами танцевальных движений.

Комплекс утренней гимнастики на январь

III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная, на носках – «великаны», полуприсяд – «карлики», ходьба с высоким подниманием колена между предметами – «лошадки», приставным шагом боком, бег обычный, бег мелким и широким шагом, ходьба обычная, перестроение в 4 колонны.

2. Основная часть. ОРУ в парах.

1. «Делаем дружно»

И.п. стоя лицом друг к другу, взявшись за руки, ноги на ширине плеч.
-поднимаем руки через стороны вверх, вниз. (8 раз).

2. «Улыбка»

И.п. стоя спиной друг к другу, руки на поясе.
1-полуприсяд с полуоборотом вправо (влево), посмотреть друг другу в глаза и улыбнуться, 2-И.п. (8 раз).

3. «Мы висим вниз головой»

И.п. стоя спиной друг к другу, широко расставив ноги, руки на поясе. 1-наклон вперёд - вниз, достать ладошками друг друга, 2-И.п. (8 раз)

4.«Поссорились»

И.п. сидя друг против друга, упор руками сзади, ноги согнуты в коленях, стопы на полу.
1- класть колени справа, слева на пол, 2 – И.п. (8 раз).

5.«Помирились»

И.п. лёжа на спине с опорой на локти напротив друг друга, ноги согнуты в коленях, стопы упираются друг в друга.
– один сгибает ноги, подтягивая их к животу, 2 – другой разгибает ноги. (8 раз).

6.«Лошадка»

И.п. стоя лицом друг к другу. Руки положить на плечи напарника.
–сгибать правую (левую) ногу в колене, 2 – И.п. (8 раз).

7.«Весело танцуем»

И.п. стоя друг против друга, руки «лодочкой».
-подскоки (10 раз).

8. Упражнение на дыхание «Гармошка»

3.Заключительная часть.

Перестроение в колонну по одному, ходьба танцевальным шагом

Комплекс утренней гимнастики на февраль

I-II неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная; ходьба на пятках, руки у плеч; ходьба на внешней стороне стопы, руки на поясе; ходьба приставным шагом вправо, влево, руки за головой; бег мелким и широким шагом; бег с высоким подниманием колена «змейкой»; ходьба «раки»; ходьба обычная. Построение в колонну по три.

2. Основная часть. ОРУ музыкально-ритмическая композиция «Маляры».

3. Заключительная часть.

Ходьба приставным шагом прямо, руки на поясе.

Комплекс утренней гимнастики на февраль
III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба обычная, ходьба на носках, руки в «замке» за головой, ходьба на пятках, руки согнуты в локтях, прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, ходьба в полуприсяде, руки за спиной, бег по залу, по сигналу кружение на месте, бег, дыхательные упражнения. Построение в колонну по три.

2. Основная часть. ОРУ с набивными мячами.

1. «Часики».
И.п. сидя верхом на мяче, колени разведены в стороны, руки на поясе.
1- наклон влево – «Тик», 2- И.п.- «Так», 3- наклон вправо «Тик», 4- И.п. «Так» (5раз).

2. «Клоун».
И.п. сидя верхом на мяче, колени вместе, руки перед грудью «полочкой».
1- руки и ноги развести в стороны - «Ап!»,2- И.п.- «Оп!». (6 раз).

3. «Пополам».
И.п. лёжа на спине, головой касаясь мяча, руками держаться за мяч, ноги прямо.
1- ноги поднять и положить на мяч, 2- вернуться в И.п. (5 раз).

4. «Мостик».
И.п. сидя на полу, лицом к мячу, пятки на мяче, руки в упоре сзади.
1- поднять спину вверх, 2- удержать позу «мостик», 3- вернуться в И.п. (5 раз).

5. «Пловцы».
И.п. лёжа на животе на полу, лицом к мячу, руки на мяче.
1,2,3- поочерёдные махи прямыми руками вверх,4- вернуться в И.п. (10 сек.).

6. «Самолёт».
И.п. лёжа животом на мяче, руки упираются в пол.
1,2,3- руки в стороны, ноги вверх - «У- у- у!»,4- вернуться в И.п. (6 раз).

7. «Поехали».
И.п. лёжа животом на мяче, ноги и руки упираются в пол.
1,2,3,4- перебирать руками по полу, прокатываясь вперёд, 5,6,7,8- прокатываться назад. (20 сек.).

8. «Циркачи».
И.п. о.с. мяч на полу.
- встать на мяч двумя ногами, руки в стороны. (10-15 сек.).

9. «Медуза».
И.п. сидя верхом на мяче, руки произвольно опущены.
- лечь спиной на мяч, руки и ноги развести в стороны. (10 сек.).

3. Заключительная часть.
Ходьба по залу пятки вместе, носки врозь.

Комплекс утренней гимнастики на март

I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная, ходьба скрестным шагом, упражнение «гусеница»- из упора присев, переступая руками, перейти в упор лёжа, подтянуть ноги, приняв упор присев, ходьба «муравьишки», бег «змейкой», бег мелким и широким шагом, ходьба обычная , перестроение в 3 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с ленточками.**

1. «Поднимание лент».
И.п. о.с.
1 – 4 – волнообразное, постепенное поднимание лент вверх, подняться на носки;
5 – 8 – постепенно опустить руки. (10 раз).

2. «Наклоны вперёд».
И.п. сидя, ноги вместе, руки вверху.
1 – наклон вперёд, правая (левая) рука вперёд, левая (правая) рука – назад, достать лбом до колена;
3 – вернуться в И.п. (8 раз).

3. «Прогибание туловища».
И.п. лёжа на животе, руки под подбородком.
1 – взмахнуть лентами вверх, прогнуться,
4 – вернуться в И.п. (8 раз).

4 . «Наклоны в стороны».
И.п. стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу.
1 – наклон вправо (влево), левую (правую) руку через сторону вверх, правую (левую) руку за спину;
3 – вернуться в И.п. (10 раз).

5. «Приседание».
И.п. о.с.
1 – 2 медленно присесть, выполняя волнообразные движения руками, спина прямая;
4 – 4 – вернуться в И.п. (8 раз).

6. «Поднимание лент вверх».
И.п. пятки вместе, носки врозь, сложить ленты вместе, взять за концы;
1 – ленты вверх, правую (левую) ногу назад;
5 – вернуться в И.п. (8 раз).

7. «Взмахи лентами».
И.п. о.с.
1 – шаг правой (левой) ногой вправо (влево), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой вперёд;
2 – вернуться в И.п.
3 – шаг правой (левой) ногой вперёд (назад), одновременно взмахнуть правой (левой) рукой в сторону;
3 – вернуться в И.п. (8 раз).

6 **«Прыжки».**
Подскоки, на месте, взмахивая руками в чередовании с ходьбой.

7 **Заключительная часть.**

Ходьба дробным шагом , руки «полочкой».

Комплекс утренней гимнастики на март
III-IV неделя

1. **Вводная часть.**

Ходьба обычная;	*Вился, вился белый рой,* *Лёг на землю, стал горой.*
Ходьба след в след;	*Мы след в след ходили* *И сугробы обходили.*
Ходьба обычная;	*Солнце припекло,* *Всё согрелось, расцвело!*
Ходьба высоко поднимая ноги;	*Мы по лужицам гуляли,* *Выше ноги поднимали.*
Ходьба на носках;	*Песок нагрелся, пыль кругом* *Мы быстро по нему пойдём.*
Ходьба обычная;	*Вдруг речка сделалась рябой* *И дождь пошёл –*
Бег лёгкий.	*Бегом домой!*

Ходьба в быстром темпе, ходьба обычная, построение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ по загадкам «Времена года».**

1. «Ветерок».

«Без рук, без ног, по свету рыщет, поёт да свищет»

И.п. о.с., руки вверху.

1 – руки вправо (у – у – у),

2 – вернуться в И.п.

3 – 4 то же в левую сторону. (10-12 раз)

2.«Солнце».

«Светит, сверкает, всех согревает»
И.п. о.с.
1 – руки через стороны вверх, подняться на носки
2 – вернуться в И.п. (10-12 раз).

1. **«Небо».**

«Голубая простыня весь мир накрывает»
И.п. – стоя на коленях, опираясь на руки (вместе, впереди)
1 – руки развести в стороны
2 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

2. **«Дождь».**

«Его просят, его ждут, придёт - прятаться бегут»

И.п. сед с прямыми ногами, руки внизу;

1 – согнуть ноги в коленях, обхватить их руками, опустить на них голову;

3 – вернуться в И.п. (8-10 раз).

3. **«Радуга плывёт по небу».**

«Крашеное коромысло над рекой повисло»

И.п. лёжа на спине, руками обхватить колени сзади;

1 – 4 раскачивание вперёд – назад (3-4 раза).

4. **«Молния».**

«Раскалённая стрела, дуб свалила и ушла»

И.п. лёжа на животе, руки вытянуты вперёд;

1 – поднять руки и ноги слегка вверх, голову приподнять;

2 – вернуться в И.п. (3-4 раза).

5. **«Дождь».**

«Он и бьёт, и стучит, и отскакивает, и бормочет, и поёт, убаюкивает»

Прыжки на двух ногах в чередовании с ходьбой.

3. **Заключительная часть.**

Ходьба с выполнением упражнений	*Вот и лето пришло, солнце припекло!*
для рук: вверх, вверх – в стороны;	*Осень наступает, листья опадаю*
вверх – вперёд;	*Зима пришла, снег принесла!*
вниз – в стороны;	*Весной всё оживает, птицы прилетают!*

Комплекс утренней гимнастики на апрель

I-II неделя

1.Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег врассыпную, ходьба в колонне по одному с нахождением своего места по сигналу воспитателя. Ходьба "раки", прыжки на правой и левой ноге, ходьба обычная. Построение в 3 колонны.

2. Основная часть. ОРУ с флажками.

1. И.п. о.с., флажки внизу.

1 - руки вперёд, 2 - руки вверх. 3 - руки в стороны, 4 - вернуться в И.п. (8 раз).

2. И.п. стойка ноги на ширине плеч, флажки внизу, руки прямые.

1 - 2 поворот вправо (влево), флажки в стороны, руки прямые,

3 - 4 вернуться в И.п. (6 - 8 раз).

3. И.п. о.с.флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 присесть, флажки вынести вперёд,

3 - 4 вернуться в И.п. (8 раз).

4. И.п. сидя ноги врозь, флажки у груди, руки согнуты.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться палочками у носков ног,

3 - 4 выпрямиться, вернуться в И.п. (6 - 7 раз).

5. И.п. лёжа на спине, ноги вместе прямые, руки за головой.

1 - согнуть ноги в коленях, коснуться палочками флажков колен,

2 - вернуться в И.п. (6 раз).

6. И.п. о.с. флажки внизу.

1 - прыжком ноги врозь, флажки в стороны,

2 - прыжком ноги вместе, вернуться в И.п. (на счёт 1 - 8 небольшая пауза, 2 раза).

3.Заключительная часть.

Ходьба в колонне по одному, оба флажка в правой руке, над головой

Комплекс утренней гимнастики на апрель
III-IV неделя

1. Вводная часть.

Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий; на сигнал "лягушки" присесть, на сигнал "аист" встать на одной ноге, руки в стороны, на сигныл "бабочки" лёгкий бег и взмахи руками. Бег "змейкой", ходьба обычная с выполнением упражнений на восстановление дыхания. Построение в 3 колонны.

2. Основная часть. ОРУ с гимнастической палкой.

1. И.п. о.с., палка внизу.

1 - палку вперёд, 2 - палку повернуть вертикально, опуская правую руку вниз, поднимая левую руку вверх, 3 - палку вперёд параллельно,

4 - повернуть палку, опуская левую руку и поднимая правую, 5 - палку параллельно, 6 - И.п. (4 - 5 раз).

2. И.п. стойка ноги врозь, палка в согнутых руках на груди.

1 - 2 наклониться вперёд, коснуться пола, 3 - 4 вернуться в И.п. (6 раз).

3. И.п. о.с., палка на полу горизонтально.

1 - шаг правой ногой вперёд через палку, 2 - приставить левую ногу,

3 - шаг правой ногой через палку, 4 - шаг левой ногой назад. То же с левой ноги (5 - 6 раз).

4. И.п. стойка на коленях, палка за головой на плечах.

1 - поднять палку вверх, 2 - наклониться вправо,

3 - выпрямиться, палку вверх, 4 - вернуться в И.п. То же влево (6 раз).

5. И.п. о.с. хват обеими руками за палку, другой конец палки опирается в пол.

1 - 2 присесть, развести колени врозь, 3 - 4 вернуться в И.п. (5 - 6 раз).

3. Заключительная часть.

М/п игра "Угадай , кто позвал?"

Комплекс утренней гимнастики на май

I-II неделя

1. **Вводная часть.**

Построение в шеренгу, равнение, поворот прыжком направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой, на носках, по скамейке, руки в стороны, ходьба приставным шагом боком по канату, ходьба, на пятках, руки за спину. Бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановления дыхания. Ходьба с мешочком на голове. Перестроение в 2 колонны.

2. **Основная часть. ОРУ с мешочком.**

1. «Повернись и не урони»

И.п.о. с. мешочек на голове, руки на поясе.

1 - поворот туловища в правую (левую) сторону, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

2. «Приседания»

И.п. то же.

1 - присесть, руки вперед, 2 – вернуться в И.п. (6 раз).

3. «Наклоны»

И.п. сед с прямыми ногами, мешочек в руках.

1 - наклонится, положить мешочек у носков ног, 2- вернуться в И.п.

3 - 4 повторить в другую сторону. (6 раз).

4. «Переложи мешочек»

И.п. лежа на спине, мешочек у груди в согнутых руках.

1- принять положение, сидя, без помощи рук, 2 - наклонится положить мешочек у ног, 3-4 вернуться в И.п.

5-8 повторить в другую сторону. (6 раз).

3. **Заключительная часть.**

Ходьба обычная с мешочком на голове. Бег в колонне по одному, мешочек в руках. С переходом на ходьбу обычную с выполнением упражнения для восстановления дыхания.

Комплекс утренней гимнастики на май
III-IV неделя

1. Вводная часть.

Построение в шеренгу, равнение, приветствие. Поворот переступанием направо. Ходьба обычная в чередовании с ходьбой на носках, ходьба приставным шагом боком по веревочке, ходьба, на пятках, руки за спину, бег галопом, руки на пояс. Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания. Перестроение в 2 колонны

2. Основная часть. ОРУ с кубиком.

1. «Пилим доски»

И.п. о.с. кубик в правой руке, согнутом в локтевом суставе.
1-8 руки не разгибая поочередно вперед и назад.
1-8 переложить кубик в левую руку и повторить упражнение. (по 3 раза).

2. «Сложим доски»

И.п. сед с прямыми ногами, кубик перед собой.
1- наклонится вперед, положить кубик, 2- вернуться в И.п.
3-4 наклонится взять кубик. (6 раз).

3. «Крановщики»

И.п. лежа на животе, руки с кубиком и ноги прямые.
1-4 прогнуться в спине, поднять руки с кубиком вверх, удержаться.
5-6 вернуться в И.п. (6 раз).

4. «Молоточки»

И.п. стоя на коленях, кубик в обеих руках.
1-4 наклон вперед, постучать кубиком по полу, 5 -6 вернуться в И.п. (6 раз).

5. «Качели»

И.п. лежа на животе.
1-4 приподняться, прогнуться в спине назад, 5 -6 вернуться в И.п. (6 раз).

6. «Мы строили, строили и наконец, построили»

И.п. у.с. кубик на полу, руки на пояс.
Прыжки на двух ногах, вокруг кубика.

3.Заключительная часть.

Ходьба обычная с выполнением упражнения на восстановление дыхания.

Приложение 2

Перечень пальчиковых игр.

1. «Дружные пальчики»
2. «Наша группа»
3. «Семья»
4. «Как у нас семья большая»
5. «Пальчики засыпают»
6. «Игрушки»
7. «Есть игрушки у ребят»
8. «Осенние листья»
9. «Осень»
10. «Вышел дождик погулять»
11. «Компот»
12. «Овощи»
13. «Однажды хозяйка с базара пришла»
14. «За ягодами»
15. «Грибы»
16. «Аленка»
17. «Наша квартира»
18. «Много мебели в квартире»
19. «Гномики-прачки»
20. «Помощники»
21. «Ботинки»
22. «Мы во двор пошли гулять»
23. «На елке»
24. «Подарки»
25. «Елочка»
26. «Сидит белка на тележке»
27. «Буренушка»
28. «Рыбка»
29. «Каша»
30. «Апельсин»
31. «Машина каша»
32. «Есть у каждого свой дом»
33. «Где обедал воробей?»
34. «Птички»
35. «Сорока - белобока»
36. «Уточка»
37. «Кормушка»
38. «Ласточка»
39. «Дроз - дроздок»
40. «Что принес нам почтальон?»
41. «Повар»
42. «Кап, кап, кап»
43. «Люблю по городу гулять»
44. «Весна»
45. «В школу»
46. «Паучок»
47. «Пчелки»
48. «Паучки»
49. «Пять утят»
50. «Ветер»
51. «Рыбки»
52. «Улитка»
53. «Часы»
54. «Перчатки»
55. «Котята»
56. «Тараканы»
57. «У жирафов»
58. «Поросята»
59. «Два козлика»
60. «Зайцы»
61. «Разминка»
62. «Весна»
63. «Жучок»
64. «Серенький козлик»
65. «Змейка»
66. «Гвозди»
67. «Дружные пальчики»
68. «В комнате»
69. «Дом»
70. «Кролик»
71. «Черепашка»
72. «Горшок»
73. «Радуга»
74. «Мои вещи»
75. «Капитан»
76. «Домик»
77. «Барашки»
78. «Моя семья»
79. «Гроза»
80. «Кошка и мышка»
81. «Вышел мальчик погулять»
82. «Строим дом»
83. «Цветок»
84. «Кто приехал»
85. «Дом и ворота»

86. «Новые кроссовки»
87. «Гости»
88. «Индюк»
89. «Засолка капусты»
90. «Кого встретили в лесу»
91. «Яблонька»
92. «Дружба»
93. «Прогулка»
94. «Пять и пять»
95. «Пельмени»
96. «Подсолнух»
97. «Цветы»
98. «С добрым утром!»
99. «Ладушки-ладошки»
100. «Замок»
101. «Мы писали»
102. «Рыбки»
103. «Лодочки

Перечень дидактических игр по ПДД.

1. «Угадай транспорт»
2. «Играй да смекай!»
3. «Подумай-отгадай»
4. «Мы - водители»
5. «Час пик»
6. «Собери дорожные ситуации»
7. «Научим Незнайку ПДД»
8. «Что будет, если…»
9. «Наша улица»
10. «Поставь дорожный знак»
11. «Весёлый жезл»
12. «Законы улиц и дорог»

Перечень подвижных игр

1. «Перемени предмет»
2. «Два мороза»
3. «Ловишка, бери ленту»
4. «Догони свою пару»
5. «Горелки»
6. « Кто скорее докатит обруч до флажка?»
7. «Совушка»
8. «Жмурки»
9. «Коршун и наседка»
10. «Чье звено быстрее доберется?»
11. «Краски»
12. «Быстро возьми - быстро положи»
13. «Лягушка и цапля»
14. «Волк во рву»
15. «Не попадись»
16. « Кого назвали, тот ловит мяч»
17. «Кто самый меткий»
18. «Охотники и звери»
19. «Ловишки с мячом»
20. «Ловля обезьян»
21. «Перелет птиц»
22. «Чья команда забросит в корзину больше мячей?»
23. «Веселые соревнования»
24. «Лапта»
25. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?»
26. «Дорожка препятствий»
27. «Гори, гори ясно!»

Перечень народных игр

1. «Змейка»
2. «Салки»
3. «Два Мороза»
4. «Стой, олень»
5. «Кошки-мышки»
6. «Волк и овцы»
7. «Липкие пеньки»
8. «Ястреб и утки»
9. «Вестовые»
10. «Ворота»
11. «Слепой медведь»
12. «Капканы»
13. «Жмурки»
14. «Золотые ворота - круговые»
15. «Удмуртские горелки»
16. Жмурки «Маша и Яша»
17. «Маляр и краски»
18. «Свечки»
19. «Серый волк»
20. «Сокол и лиса»
21. «Заяц»
22. «Вышибалы»
23. «В узелок»
24. «Лунки»
25. «Хромая лиса»
26. «Лапта»
27. «Альчики»
28. «Шапка канатоходца»
29. «Волк и жеребята»
30. «Волк и козлята»
31. «Волк и овцы»
32. «Волк и ягнята»
33. «Гуси»
34. «Гуси-лебеди»
35. «День и ночь»
36. «Ёжик и мыши»
37. «Золотые ворота»
38. «Здравствуй, догони!»
39. «Кот и мышка»
40. «Пчёлки и ласточка».

Перечень сюжетно-ролевых игр

1.Мы - военные разведчики
2.Космическое приключение
3.Школа
4.Пограничники
5.На станции технического обслуживания автомобилей
6.Мы - спортсмены
7.Правила движения
8. На дорогах города
9. Кругосветное путешествие
10.В кафе
11.Семья
12.Космонавты
13.В библиотеке
14.Парикмахерская
15.Строим дом
16.Аптека
17.Игрушки у врача
18.Магазин.

Перечень хороводных игр

1. «Пальчик о пальчик»
2. «Колпачок»
3. «Ровным кругом»
4. «Ладушки»
5. «Вышла курочка гулять»
6. «Скачут, скачут две лошадки»
7. «Стираем»
8. «Пузырь»
9. «Заинька, попляши»
10. «Заинька, пойдем в лес»
11. «Мы в кружочек встали»
12. «Круг-кружочек»
13. «Ходим кругом»
14. «Мыши и кот»
15. «Мы погреемся немножко»
16. «Мы на луг ходили»
17. Мы топаем ногами»
18. «Привет, привет!»
19. «Приветствие»
20. «Я иду, иду, иду, за собой детей веду»
21. Хороводная игра «Зайка»
22. «Мы пойдем, пойдем, пойдем»
23. «Подними ладошки выше»
24. «Веселый Зайка»
25. «Веснянка»
26. «Здравствуй, говори»
27. «Что нам осень принесла?»

Перечень игр малой подвижности

1. «Как живешь?»
2. «Вьюшки – вьюшки»
3. «Скажи наоборот»
4. «Маланья»
5. «Кораблик»
6. «Любопытная Варвара»
7. «Мартышки»
8. «Челночок»
9. «Бревнышко»
10. «У оленя дом большой»
11. «Снеговик»
12. «Сокол»
13. «Щука»
14. «Кто ушел?»
15. «Ручеек»
16. «Холодно – горячо»
17. «Летает — не летает»
18. «Водяной»
19. «Хоровод»
20. «Находка»
21. «Узнай по голосу»
22. «Шмель»
23. «Топор»
24. «Царь Горох»
25. «Угадай, чей голосок?»
26. «Найдите различия»
27. «Фигуры»
28. «Статуи»
29. «Эхо»

Игры детей от 6 до 7 лет (картотека поБондаренко)

<u>Игры с предметами</u>

1. «Не ошибись»
2. « Кто подойдёт, пусть возьмёт!»
3. «Похож – не похож»
4. «Знаешь ли ты?»
5. «Из какой республики гость»
6. «Чья одежда»

Перечень настольно-печатных игр

1. « Гости Москвы»
2. «Собери картинки»
3. «Зоологическое домино»